

БИБЛИОТЕКА ПРОГРАММЫ «ДЕТСТВО»

О. А. Воронкевич

**Добро пожаловать в экологию!**

Часть I

Перспективный план работы по  
формированию экологической культуры у  
детей младшего и среднего дошкольного возраста

Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004

## СРЕДНЯЯ ГРУППА

Перспективный план работы по экологическому воспитанию  
О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»

### СЕНТЯБРЬ

#### ЗАДАЧИ

1. Формировать представления о первых осенних изменениях в неживой природе: понижение температуры воздуха; стало больше пасмурных и дождливых дней, солнце появляется реже, небо низкое серое; в живой природе: листья меняют окраску, некоторые птицы улетают на юг (журавли, ...), потому что исчезают насекомые.

2. Уточнить и обобщить представления детей об овощах и фруктах.

3. Развивать умения сравнивать, выделять общие и отличительные признаки и обобщать, устанавливать причинно-следственные и временные связи.

4. Воспитывать познавательный интерес к насекомым, развивать наблюдательность и желание общаться с природой.

#### ЗАНЯТИЯ

##### Составление описательных рассказов об овощах и фруктах

Цели. Развивать умение составлять описательные рассказы об овощах и фруктах, определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки. Уточнять и закреплять представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду, способу произрастания. Воспитывать умение слушать друг друга.

##### Беседа о насекомых

Цели. Закреплять представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки (членистое строение тела, шесть

64

ног, крылья), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов. Развивать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых. Воспитывать любознательность

#### СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ

##### Наблюдения и опыты

◆ Ежедневно во время прогулки отмечать с детьми состояние погоды (солнечная, пасмурная, дождливая).

◆ Проводить наблюдения за солнцем. Обратить внимание, где светит солнышко утром, куда садится вечером. Отметить, какие места участка освещены солнцем во время утренней прогулки, а какие — во время вечерней, сравнить. После многократных наблюдений сделать вывод: солнце совершает определенный путь. Закрепить представления о свойствах солнечных лучей.

◆ Опыты: а) Солнце высушивает предметы. Повесить на солнечном участке кукольное белье, понаблюдать, как быстро оно высохнет; намочить в песочнице песок и понаблюдать, как за время прогулки он высохнет, б) Солнце прогревает предметы. Предложить детям погреть руки на солнышке, потрогать одежду друг у друга.

◆ Наблюдения за ветром (по каким признакам можно узнать, есть ли ветер: качаются ветви деревьев, бегут облака). Предложить детям побегать против ветра и в ту сторону, куда он дует, и сделать вывод, когда бежать легче и почему. Игры с флажками, султанчиками, вертушками.

◆ Наблюдения за облаками. В тихий солнечный день облака плывут медленно, а в ветреный — быстро. Сравнить облака по цвету в солнечный и пасмурный дни. Предложить детям представить, на что похожи облака, каким окажется облако, если его потрогать.

◆ Наблюдения за дождем. Дожди идут часто, ввести понятие «моросящий дождь». Предложить детям сравнить, какой дождь холоднее — летний или осенний.

◆ Наблюдения в живой природе. Наблюдения за деревьями и кустарниками. Обратит внимание на то, что цвет листьев на деревьях и кустарниках постепенно меняется: береза желтеет, клен краснеет, а дуб и тополь пока остаются зелеными. Сравнить кустарники шиповника и сирени: сирень еще зеленая, а шиповник желтеет. Подвести детей к выводу о том, что деревья и кустарники постепенно готовятся к зиме. Рассмотреть растения на клумбе, вспомнить, какие растения цвели летом. Уточнить с детьми, почему цветущих растений почти не стало. Привлечь детей к сбору семян в цветнике, научить их делать это аккуратно, не сминая стебли.

◆ Наблюдения за пауками и насекомыми. Предложить ребятам поискать насекомых и сделать вывод о том, что насекомых стало мало. В солнечный день обратить внимание на нежные ниточки паутины на кустах, в воздухе. Понаблюдать с детьми за паучком, как он на паутинке перебирается с места на место. Объяснить детям, что паучок свернется под засохшим листом и проспит всю зиму. Рассказать, что пауки полезны, они уничтожают мух — разносчиков болезней.

◆ Наблюдения за птицами. Прислушаться на прогулке к голосам птиц. Дети заметят, что их не слышно. Вспомнить летние наблюдения за птицами, как они ловили в воздухе мух, комаров. Теперь насекомых нет, они спрятались: кто под кору дерева, кто в землю, кто в засохшую листву. Птицам нечего есть, они улетают на юг, где тепло и много корма.

### **Экологические игры**

«Кто скорее соберет», «К дереву беги», «Что сажают в огороде», дидактическое упражнение «Раньше — позже», «Подскажи словечко», «Загадайте, мы отгадаем», «Найди дерево по описанию», «Найди пару», «Найди листок, как на дереве», «Все по домам», «Опиши, мы отгадаем», «Опиши, я отгадаю», «Чудесный мешочек», хороводная игра «Лети, листок, ко мне в кузовок».

### **Чтение художественной литературы**

В. Бианки «Паучок-пилот»; Г. Глушнев Стихи о насекомых «Кузнец и кузнечики»; А. Майков «Пейзаж»; Э. Машковская «Осень»; М. Михайлов «Лесные хоромы»; Н. Трутнева «Улетай, наше лето»; Э. Успенский «Как растили капусту»; Г. Ци-феров «Как лягушонок искал папу».

### **Фольклор**

Песенки-потешки, загадки, пословицы и поговорки. **Беседы**

«Почему осень называют золотой», «Куда и почему улетают птицы», «Что нам дарит осень», «Что бы ты увидел, сидя на облаке».

66

### **Труд в природе**

Совместно с воспитателем осуществлять уход за растениями и животными уголка природы. Уход за букетами срезанных цветов. На участке совместно с воспитателем перекопка земли около кустарников, уборка опавших листьев, пересадка цветущих растений.

### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ Изобразительная деятельность**

Поощрять желание детей отражать свои впечатления от осенних изменений в природе. В уголке самостоятельной художественной деятельности поместить обводки фруктов, овощей, грибов, деревьев.

### **Уголок природы**

Поместить модели признаков осенних изменений в природе и модели признаков насекомых.

### **Книжный уголок**

Создать уголок осеннего леса: поместить альбомы, иллюстрации с изображением даров леса, муляжи фруктов, овощей, грибов.

Выложить в свободное пользование игры «Кто во что одет» и «Ботаническое лото».

## **ЗАДАЧИ**

1. Продолжать формировать представления об осенних изменениях в природе (связывать понижение температуры воздуха с изменениями в одежде людей; выявлять первые признаки приближения зимы: заморозки по ночам, появление инея). Уметь устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе (деревья готовятся к зиме, сбрасывают листья — закрепить понятие «листопад», — холодный воздух заставил спрятаться насекомых в старые пни и под кору деревьев, а значит, птицам приходится улетать на юг).

2. Развивать умственные операции сравнения и обобщения, формировать элементарные понятия.

3. Формировать навык пользования моделями в практической деятельности.

4. Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас.

Стр 67

## **ЗАНЯТИЯ**

### **Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)**

**Цели.** Учить сравнивать листья по признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству. Закреплять умение пользоваться моделями. Упражнять детей в наблюдательских действиях.

#### **Наблюдение за рыбкой**

**Цели.** Закрепить знания о рыбке и условиях ее жизни в аквариуме (строение, условия жизни, уход за аквариумом). Развивать логическое мышление. Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

◆ Продолжать отмечать состояние погоды, наблюдать за солнцем, ветром, небом, осадками (солнце менее теплое, светит реже; ветер, холодный, иногда порывистый; небо чаще пасмурное, серое, низкое, затянуто тучами; идет моросящий холодный дождь). Отметить резкое сокращение светового дня (дети приходят в детский сад, когда на улице еще темно, а уходят домой, когда уже темно). Сравнить с прошлым месяцем и сделать вывод о том, что день стал короче.

◆ Опыт. Выявление зависимости состояния почвы от погодных условий. В солнечный день предложить детям рассмотреть землю, потрогать рукой, какая она: теплая (ее нагрело солнце), сухая (рассыпается в руке), цвет (светло-коричневый). Полить землю из лейки (как будто прошел дождь), предложить детям опять потрогать ее, рассмотреть. Земля потемнела, она стала мокрой, дети нажимают кончиками пальцев на поверхность — она стала липкой, склеивается в комочки. От холодной воды почва стала холоднее, как от холодного дождя. Вывод: изменение погодных условий приводит к изменению состояния почвы.

◆ Продолжить наблюдения за контрастными по окраске листьями деревьями, ввести понятия «листопад», «золотая осень». Провести длительное наблюдение за «любимой веточкой». Длительное наблюдение за гроздьями рябины (как постепенно меняется окраска). Определить с детьми, какое дерево осыплется раньше остальных, какие деревья долго не осыпаются. По возможности наблюдать за отлетом птиц.

### **Экологические игры**

«К дереву беги», «Кто быстрее соберет», «Найди дерево по описанию», «Найди листок, как на дереве», хороводная игра «Лети, листок, ко мне в кузовок», «Найди пару», «Кто знает, пусть продолжает» (словесная), «Третий лишний», «Что изменилось», «Повторяй друг за другом» (словесная), «Волшебный цветок», дидактическое упражнение «Раньше — позже», «Подскажи словечко».

### **Чтение художественной литературы**

Е.Благинина «Улетают, улетели...», «Осень»; Э. Машковская «Дело к зиме»; Майков «Осень»; А. Блок «Зайчик»; Г. Скребицкий «Лесной голосок»; К.Ушинский «Бишко».

### **Фольклор**

Песенки-потешки, загадки, скороговорки. Беседы

«Почему деревья осенью раздеваются», «Что ты видел по дороге в детский сад», «Осень — это хорошо или плохо», «Где рыбки лучше живется»(в реке или в аквариуме).

### **Труд в природе**

Совместно с воспитателем уборка мусора, сухих листьев. Сбор семян для зимней подкормки птиц. Сбор природного материала для поделок. Сбор красивых листьев для букета в уголок природы. Изготовление сувениров, игрушек из природного материала. Мытье игрушек после прогулки. Совместно с воспитателем уход за обитателями уголка природы.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Изобразительная деятельность**

Поощрять детей отражать приметы золотой осени в рисунках. Выложить разнообразный природный материал для самостоятельного изготовления детьми поделок. Поместить иллюстрации с изображением золотой осени.

### **В уголке природы**

Поместить модели: строение растений, строение тела рыбы, динамические модели приспособления животных к сезону.

### **Книжный уголок**

Поместить книги с осенними иллюстрациями. Выложить в свободное пользование игры «Чудесный мешочек» (муляжи овощей и фруктов), «Найди пару».

69

## **НОЯБРЬ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Продолжать формировать умения детей устанавливать простейшие связи между изменениями в неживой и живой природе (холод заставляет диких животных готовить жилище к зиме, отрастить длинную теплую шерсть; травоядные животные — белка, медведь — заготовили на зиму пищу; появление снега приводит к изменению окраски шерсти зверей для защиты от врагов; человек тоже готовится к холодной зиме — одежда, пища, жилище).
2. Развивать умение устанавливать простейшие причинно-следственные и временные связи.
3. Формировать навык пользования моделями в процессе трудовой деятельности (поливка растений).
4. Воспитывать заботливое отношение к растениям как к живым существам.

### **ЗАНЯТИЯ**

#### **Как поливать растение**

Цели. Закрепить знание структуры трудового процесса (поливка). Обучить детей практическим навыкам полива. Воспитывать отношение к растениям как к живым существам.

#### **Как зимуют дикие звери**

Цели. Формировать представление о том, как дикие звери приспособляются к жизни в зимних условиях. Развивать доказательную речь.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

◆ Наблюдения за небом (более хмурое, чем в октябре, пасмурных дней больше, чем солнечных; солнце только светит, но не греет; дуют сильные ветры). Объяснить детям понятие «пронизывающий ветер» (продувает насквозь). Ветер сдувает с листьев последние листочки.

◆ Наблюдения за первым выпавшим снегом (первый снег выпадает, но быстро тает). Обсудить с детьми, почему он тает.

◆ Наблюдения за льдом (предложить детям пройти по краю лужи, послушать, как хрустит лед). Закрепить представление, что лед прозрачный. Для этого провести исследовательские действия: в прозрачную емкость положить мелкие предметы, залить водой и положить на ночь за окно. Утром рассмотреть с детьми, какие предметы видны через лед.

◆ Наблюдение за инеем. Объяснить детям, что такое иней, и чем он отличается от снега.

◆ Обратит внимание на перемены в одежде людей, с чем они связаны.

◆ Наблюдения за живой природой. На участке провести наблюдение: кого мы можем увидеть на прогулке (подвести детей к выводу, что из диких животных можно увидеть только птиц). В уголке природы отметить изменения в жизни растений глубокой осенью: растения не цветут, у некоторых облетают листья.

◆ Провести опыты по выявлению потребности растений во влаге. Цель опытов: подвести детей к выводу о необходимости влаги для роста растений. Содержание опытов: 1. Проращивать

луковицы в сухой банке и банке с водой. 2. Проследить изменение во внешнем виде комнатного растения до поливки и после нее.

### **Экологические игры**

Дидактические упражнения «Раньше—позже», «Подскажи словечко»; дидактическая игра «Знаешь ли ты?»; подвижные игры «Беги в дом, какой назову», «Все по домам», «Покажи без слов»(с элементами пантомимы); словесные игры «Кто знает, пусть продолжает», «Повторяй друг за другом», «Волшебный цветок»; ботаническое лото «Кто во что одет».

### **Чтение художественной литературы**

Н.Сладков «Почему ноябрь пегий», «Лесные шорохи», «Пороша»; Н. Некрасов «Заунывный ветер гонит...»; Е. Благинину «Огонек», «Улетают, улетели...», «Стрижи»; И.Михайлова «Как обидно...»; А. Пушкин «Унылая пора...»; Л. Толстой «Волк»; В.Зотов «Лесная мозаика» (рассказы о диких зверях).

### **Фольклор**

Песенки-потешки, загадки о диких зверях и осенних явлениях природы, пословицы.

### **Беседы**

«Что ты видел по дороге в детский сад» (проводится в начале и конце месяца в сравнении), «Почему звери меняют шубки», «Как медведь готовится к зиме», «Нужно ли человеку готовиться к зиме», «Что нам осень принесла» (с помощью моделей сравнить с детьми признаки осени в сентябре, октябре, ноябре). Включить в беседу игру «Расскажи без слов».

### **Труд в природе**

Совместно с воспитателями ухаживать за растениями и животными уголка природы. Самостоятельно мыть камушки из аквариума и поддоны из-под растений. Совместно с воспитателями и родителями готовить кормушки для птиц, расчищать дорожки от снега.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

**Уголок природы.** Поместить модели трудового процесса (поливка), динамические модели (медведь в берлоге, жук в коре и т.д.), а также цветные иллюстрации, репродукции на тему приспособления диких зверей к зимним условиям.

**Книжный уголок.** Подборка литературы.

Выложить в свободное пользование игры «Волшебный цветок», «Найди пару», «Ботаническое лото».

## **ДЕКАБРЬ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Формировать умение самостоятельно выделять и называть зимние явления в неживой природе (зима вступила в свои права, а значит, земля покрыта снегом, холодно, морозно, бывают снегопады, метели).
2. Формировать умение устанавливать связи между поведением птиц и изменениями в неживой природе.
3. Продолжить формировать навык пользования моделями в процессе трудовой деятельности.
4. Воспитывать дружелюбное заботливое отношение к птицам.

### **ЗАНЯТИЯ**

#### **Наблюдение за воробьем и вороной**

Цели. Расширить знания о жизни птиц зимой, об их внешнем виде, питании. Закрепить умение распознавать птиц по способам передвижения, издаваемым звукам. Воспитывать заботливое отношение и интерес к птицам.

#### **Как живут растения зимой**

Цели. Обобщить представления детей о приспособлении растений к разным сезонным изменениям (сбрасывают листья, прекращают свой рост, отдыхают). Обобщить представления детей о необходимости света, тепла, влаги, почвы для роста растений (с использованием моделей). Развивать умение устанавливать связи: зависимость состояния растений от условий среды.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

## **Наблюдения и опыты**

◆ Наблюдения за снегом (рассмотреть снежинки, уточнить, что они разной формы). Через элементарную поисковую деятельность знакомить детей со свойствами снега: холодный, рассыпчатый, липкий, белый, грязный. Устанавливается зависимость свойства снега от температуры.

◆ Опыт. В морозный день предложить детям вылепить снежки. Принести снег в помещение и вновь предложить вылепить снежки. Выяснить, почему снег стал липким.

◆ Показать детям превращение воды в лед и обратный процесс и закрепить представление о том, что превращение воды в лед зависит от температуры воздуха. С этой целью с помощью формочек сделать с детьми ледяные игрушки, в том числе и елочные. Закрепить представления о том, что лед бывает хрупкий, а бывает прочный, толстый. Объяснить, почему.

◆ На улице рассмотреть следы птиц (по возможности воробья и вороны), сравнить, что общего и чем отличаются. Наблюдать за поведением птиц у кормушки.

◆ В уголке природы понаблюдать за поведением животных: активность падает, животные много спят, мало бегают, меньше едят. Обсудить с детьми, почему это происходит.

◆ Опыт. Выяснить потребность растений в свете. Два одинаковых растения поместить: одно — в темное место, другое — в светлое.

## **Экологические игры**

Дидактические игры «Собери цветок» (на материале зимующих птиц: в^, обей, ворона, синица, сорока, снегирь); словесные игры «Кто в домике живет», «Опиши, я отгадаю» (на материале комнатных растений), «В магазине растений», «Кто знает, пусть продолжает»; подвижные игры «Беги в дом, какой покажу», «Лиса в курятнике»; игра-инсценировка по стихотворению А. Пчельниковой «Птичка».

## **Чтение художественной литературы**

Я.Аким «Первый снег»; Е.Трутнева «Первый снег», «Елка»; Г. Скребицкий «Четыре художника» (отрывок), «Воробей», «Ворона»; Зверев «Воробьиное Бюро погоды»; В Зотов «Ворона», «Снегирь», «Заяп-беляк», «Воробей», «Сорока» (из книги «Лесная мозаика»); Э. Успенский «Проказы старухи зимы»; В.Калинина «Про снежный колобок»; В.Чарушин «Что за зверь».

## **Фольклор**

Песенки-потешки о зиме и птицах, загадки о птицах, пословицы. Беседы «Как помочь птицам зимой», «О чем грустит растение», «Почему люди зимой не мерзнут», «С кем дружит ель».

## **Труд в природе**

Уборка участка от снега. Окапывание снегом деревьев. Постройка снежных гаражей, ледяных горок, снежных лабиринтов. Подкормка птиц. Наблюдение за работой дворника по уборке снега, за работой снегоуборочной машины. Самостоятельная поливка растений в уголке природы, посев овса для подкормки птиц, помощь воспитателю в смене воды в аквариуме.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

**Уголок природы** Поместить модели строения тела птицы; модель трудового процесса (мытьё растения). Подборка иллюстраций с изображением начала зимы.

## **Уголок художественного творчества**

Поместить трафареты птиц, тонированную бумагу для изображения зимних пейзажей, контуры деревьев, кустарников, домов.

## **Книжный уголок**

Сделать подборку книг о зиме (согласно перечню). Выложить в свободное пользование игры «Собери цветок», «Составь картинку», лото «Кто во что одет».

## **ЯНВАРЬ**

## **ЗАДАЧИ**

1. Продолжать знакомить с зимними явлениями в неживой природе (гололед, снегопад, сугробы). Познакомить с новыми понятиями: «метель», «вьюга», «оттепель».

2. Формировать представления о том, что жизнь зимой продолжается, закрепить знания о способах приспособления растений и животных к зиме.

3. Развивать наблюдательность и умение делать элементарные обобщения.

4. Воспитывать сочувствие, сопереживание у детей к «братьям нашим меньшим».

## **ЗАНЯТИЕ**

### **Прогулка в зимний лес**

Цели. Закрепить представление о том, что у каждого времени года есть свои особенности. Формировать представление о том, что дикие животные приспособляются к изменениям погодных условий. Обобщить знания о том, как проводят звери и птицы зиму, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей. Развивать зрительную память, внимание, логическое мышление.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

◆ Наблюдения за снегом. Во время снегопада рассмотреть снежинки через увеличительное стекло, определить форму, сосчитать лучи, полюбоваться красотой снежинок, придумать, на что они похожи. В морозный день послушать, как скрипит снег, определить, в какую погоду снег скрипит. Подвести к выводу, что снег скрипит в мороз. Полюбоваться, как блестит снег в солнечную погоду. Подвести к выводу, что он блестит в солнечную погоду при ярком свете, в пасмурный день не блестит.

Познакомить детей с понятием оттепели, выявить свойства снега во время оттепели: липкий, мокрый. Подвести к выводу о связи свойств снега с температурой воздуха. Обратит внимание на сосульку во время оттепели, предложить детям подумать, откуда появилась сосулька. (Снег растаял, превратился в воду, а ночью ударил мороз, и вода снова замерзла — превратилась в сосульку.) Рассмотреть сосульку — твердая, холодная, хрупкая, прозрачная.

◆ Наблюдения за птицами. На каждой прогулке наблюдать за повадками и внешним видом птиц, кто где любит находиться: вороны — на толстых ветках деревьев, воробьи — на ветках кустов, голуби — на карнизах жилищ. Устанавливать связи между поведением птиц и состоянием погоды: в мороз птицы сидят нахохлившись, крупные птицы прячут клюв под крыло. Познакомить детей с народной приметой — если вороны сидят на верхней ветке и нахохлившись — это к морозу.

◆ В уголке природы. Понаблюдать движение листьев растений к свету (бегония клиновидная или герань). Подвести к выводу о потребностях растений в свете. При наличии животных в уголке отметить особенности их поведения в этот период.

### **Экологические игры**

Дидактические игры «Опиши, я отгадаю», «В магазине растений», «Кто в домике живет?», «Кто где живет?» (лото с элементами моделирования), «Кто кем будет?», «Бывает — не бывает»; подвижные игры «Льдинка», «Четвертый лишний»; игровые упражнения «Догадайся, о ком рассказываю», «Кто кричит, а что трещит?».

### **Чтение художественной литературы**

И.Суриков «Белый снег пушистый»; К.Ушинский «Лиса Патрикеевна», «Жалобы Зайки»; К. Бальмонт «Снежинка»; С. Маршак «Январь»; М. Садовский «Снегопад»; А. Клыков «Белка», «Как лиса зимует»; Покровский «Волк», «Медведь»; В. Берестов «Гололедица»; В. Кондратьев «Метель»; В. Степанов «Большая пурга»; М. Пришвин «Ночевка зайца»; В. Биан-ки «Снежная книга»; Г. Снегирев «Звери наших лесов»; Таллина «Как лиса в лесу живет».

**Фольклор.** Считалки, загадки, потешки о диких зверях.

### **Беседы**

«Где найти медведя зимой», «Зачем белке пушистый хвост», «Холодно ли птицам зимой», «Живые ли деревья зимой», «Если дома живет птичка».

### **Труд в природе**

Самостоятельно протирать листья растений и поливать (по мерке воспитателя) в уголке природы. На участке — подкормка птиц (насыпать в кормушку зерна, повесить сало). Пона-



блюдовать, какая птица что будет клевать. Расчистка дорожек от снега, создание построек из снега.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Уголок художественного творчества**

Поместить репродукции с изображением метели, вьюги. Трафареты диких зверей, обводки снежинок. На панно поместить силуэты деревьев, птиц, зверей для составления зимних пейзажей.

### **Уголок природы**

Поместить модели следов зверей и птиц, динамические модели (белка в дупле, медведь в берлоге и т.д.).

### **Книжный уголок**

Поместить книги с зимними иллюстрациями (см. список).

Выложить в свободное пользование игры «Угадай, чей это след», «Разрезные картинки» (изображение зверей, птиц), «Зоологическое лото» (с элементами моделирования).

## **ФЕВРАЛЬ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Расширять представления детей о явлениях неживой природы зимой (морозы, дуют холодные ветры, метут метели). Подвести детей к самостоятельному объяснению, почему февраль называют «лютым» месяцем.

2. Развивать умение устанавливать связи между временами года и состоянием растений зимой (жизнь растений замирает).

3. Развивать умственную операцию «обобщение», выделяя существенные признаки различных домашних животных и растений.

4. Воспитывать исследовательский интерес к природе путем создания проблемных ситуаций и постановки опытов.

### **ЗАНЯТИЯ**

#### **Беседа о домашних животных**

Цели. Формировать понятие «домашние животные». Развивать умственную операцию «обобщение». Воспитывать интерес к домашним животным.

#### **Как узнать растение**

Цели. Обобщить представление о типичной морфологии растений (дерево, куст, трава). Закреплять умение различать и показывать части растений. Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, влага, земля).

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

♦ Наблюдения в неживой природе. Февраль — месяц частых метелей и сильных ветров. Во время метели понаблюдать, как снег поднимается с земли, переносится в другое место, с силой бьет в окно. Предложить прислушаться, как завывает ветер. Объяснить, что это метет метель. Если ветер поднимает снег над землей, закручивает его в столбики — это явление называется вьюгой. Рассмотреть сугробы, которые намело около забора детского сада, а в открытых местах снега почти нет. Обсудить с детьми, почему так получилось.

Охарактеризовать погоду: снежная, вьюжная, холодная. Ветер злой, ледяной, колючий. Объяснить, что именно из-за такой погоды февраль называют «лютым». Определить с детьми состояние земли под снегом (замерзла, твердая), вода превратилась в лед. Сделать вывод, что растениям зимой не хватает тепла, воды, но они живые и зимой как бы спят.

♦ Продолжать подкормку птиц, наблюдая за их поведением, повадками. Подчеркнуть, как важно помочь птицам в самый холодный месяц.

♦ Опыт. Цель: закрепить представления о том, что растения зимой живые. Провести опыты по проращиванию срезанных веток. Определить проявление жизни по набуханию почек и появлению листьев. Показать детям движение листьев по направлению к свету на примере комнатных растений.

### **Экологические игры**

«Зоологическое лото», «Что изменилось», «Найти по названию», «Где спряталась матрешка?», «Кто кричит, а что трещит?», «Когда это бывает?»; подвижные игры «Четвертый лишний», «Мышеловка».

#### **Чтение художественной литературы**

С. Маршак «Февраль»; В. Бианки «Дотерпят ли?»; Н. Павлова «Белые шубки» (из книги «Четыре времени года»); К. Ушинский «Лошадка»; Е. Клокова «Мой конь»; А.Александрова «Новый знакомый»; В. Степанов стихи «Большая пурга»; В. Кондратьев «Метель»; Е. Чарушин «На нашем дворе»; Н. Пожарицкая «Путешествие к домашним животным».

#### **Фольклор**

Песенки-потешки, загадки о домашних животных. Беседы

«Что будет, если не убирать снег зимой», «Почему люди зимой мерзнут, а звери нет», «Где раньше начинает таять снег — в лесу или в городе. Почему?», «Мой домашний любимец».

#### **Труд в природе**

Расчистка дорожек от снега и посыпание песком. Подкормка птиц на участке. Сбор сухих обломанных веток. В уголке природы — самостоятельный полив растений, кормление рыбок (по мерке воспитателя), уход за посадками.

### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

**Уголок художественной деятельности** Выставить репродукции картин Шишкина «Зима», Поленова «Московский дворик». Трафареты птиц, домашних животных, книжки-раскраски.

#### **Уголок природы**

Разместить иллюстрации с изображением метели, вьюги и модели: части растений, существенные признаки домашних животных.

#### **Книжный уголок**

Разложить книги К.Ушинского, Е.Чарушина. Выложить в свободное пользование игры «Зоологическое лото», разрезные картинки.

## **МАРТ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Формировать умение самостоятельно выделять первые признаки весны в неживой природе (прибавление светового дня, повышение температуры воздуха, таяние снега).
2. Развивать умение устанавливать связи между изменениями в неживой природе и жизнью животных (линька, конец спячки, забота о потомстве).
3. Закреплять знания о структуре трудового процесса с использованием моделей.
4. Воспитывать дружеские отношения детей друг к другу в процессе наблюдений, труда в природе.

## **ЗАНЯТИЯ**

### **Жизнь диких зверей весной**

Цели. Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни зверей. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи. Воспитывать интерес к жизни зверей.

### **Посадка гороха в уголке природы**

Цели. Формировать знания о процессе посадки (структура трудового процесса). Совершенствовать навыки посадки растений. Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.

## **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

### **Наблюдения и опыты**

◆ Неживая природа. В ежедневных наблюдениях за погодой отметить, что стало немного теплее. Солнце не только светит, но уже греет. Отметить прибавление дня (выходим на вечернюю прогулку, а солнце еще светит. Вспоминаем, как было зимой). Снег часто идет с дождем, но небо бывает голубым. Снег на земле становится серым, грязным. Рассмотреть с детьми ледяную корочку, которая покрывает снег, объяснить, что она называется наст, обсудить, почему образуется наст. Рассмотреть сосульки разной формы: со стороны, которая освещается солнцем, — острые и тонкие, на теневой стороне — сосулек меньше и они другой формы. Обсудить, почему так происходит. Понаблюдать, где быстрее тает снег и сосульки. Путем этих наблюдений подвести детей к пониманию того, что первыми признаками весны в неживой природе являются повышение температуры воздуха, таяние снега, увеличение светового дня.

◆ Наблюдения за растениями. Обратит внимание на то, что солнце сквозь ветки проникает медленнее и поэтому под деревьями снега больше, чем на открытых местах, но около стволов всюду появились воронки. Обсудить с детьми это явление: теплая нижняя часть ствола нагрелась от солнца и растопила снег вокруг себя. В конце месяца предложить найти первую проталину и пробившуюся травку. Обратит внимание, что с появлением тепла оттаяла почва и появилась мать-и-мачеха. Подвести к выводу, что изменения в неживой природе приводят к пробуждению растений.

◆ Наблюдения за птицами. Воробьи собираются в стаи, чирикают громче. Вороны чаще чистят оперение, купаются в лужах. Гомон птиц становится слышнее: они чувствуют весну.

◆ Опыты.

1. Подвести детей к выводу о необходимости тепла для роста растений: внести корневище мать-и-мачехи в группу, понаблюдать, где скорее зацветет: в группе или на улице (спросить, с чем это связано).

2. Предложить ребятам потрогать воду в луже. Сделать вывод, что вода еще очень холодная, поэтому растения только просыпаются после зимы, но не растут.

### **Экологические игры**

Дидактические игры «Помоги малышам», «Магазин цветов», «Четвертый лишний», «Съедобное — несъедобное», «Зоологическое лото»; игра с элементами драматизации «Зайчик в беде»; подвижные игры «Мышеловка», «Хитрая лиса».

### **Чтение художественной литературы**

С.Маршак «Весенняя песенка»; Л.Толстой «Пришла весна», «Как волки учат своих детей»; Г. Скребицкий «На лесной полянке»; Н. Сладков «Весенние радости»; В. Алферов «Март»; В. Зотов «Заяц-беляк», «Еж», «Бурундук», «Волк», «Белка»; В. Бианки «Лесная газета»; С. Аксаков «Гнездо».

### **Фольклор**

Песенки-потешки, заклички, загадки о весне.

### **Беседы**

«Кто просыпается весной», «Чему учит мама своих малышей» (поведение диких зверей весной), «Что ты видел необычного по дороге в детский сад».

### **Труд в природе**

Уход за растениями в уголке природы: совместно с воспитателем подкормка растений, уборка сухих листьев, опрыскивание растений. Проращивание и посадка семян гороха, перца. Уборка снега на участке, посыпание дорожек песком.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Уголок природы**

Поместить модели трудового процесса посадки семян.

Выложить в свободное пользование разрезные картинки с изображением диких животных, игры «Когда это бывает», «Четвертый лишний».

81

### **Уголок художественной деятельности**

Разместить контуры для обводки диких животных, птиц, рисование контура по точкам, раскраски весенней тематики. Картины-пейзажи: «Таяние снега», «Проталины», «Грачи прилетели».

## **АПРЕЛЬ**

### **ЗАДАЧИ**

1. Уточнять представления детей о признаках весны (изменение цвета неба, количества солнечных дней, таяние сосулек, капель, появление проталин).

2. Продолжать развивать умение устанавливать связи между неживой и живой природой (прилет птиц, строительство гнезд, появление птенцов).

3. Развивать умственную операцию «обобщение».

4. Продолжать развивать связную речь детей.

### **ЗАНЯТИЯ**

#### **Птицы**

Цели. Обобщить у детей представление о птицах на основе выделения существенных признаков. Развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.

#### **Составление описательных рассказов о комнатных растениях**

Цели. Учить последовательному и полному рассказу об объекте. Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе.

### **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

#### **Наблюдения и опыты**

♦ Продолжать вместе с детьми наблюдать и отмечать путь солнца (по утрам солнце будит детей, когда они еще дома, а зимой было темно, когда они уже приходили в детский сад). Солнце все выше, светит ярко, ослепительно. Каким стало небо? Что изменилось по сравнению с зимой? Уточнить, что оно было серое, а теперь часто ярко-синее, на нем белые закругленные облака — кучевые. Почему они так называются? (Держатся на небе кучками.) Понаблюдать с детьми за их движением, уточнить, почему облака движутся.

♦ Отметить повышение температуры днем, которое приводит к появлению ручьев, таянию сосулек.

♦ Обсудить с детьми, что значит «звенит капель». Отметить появление первых проталин. Предложить понаблюдать путь одного из ручейков, который соединяется по дороге с другими ручейками. Рассказать детям, что ручьи впадают в реки, в озера, и вода в них поднимается, иногда возникают наводнения.

♦ Продолжать наблюдения за пробуждением растений (мать-и-мачеха, первая травка). Отметить, что растения появляются в тех местах, где сильнее греет солнышко и высыхает почва (у заборов, у стен домов). Рассмотреть почки на ветках, уточнить их форму и размеры. Отметить, что они с каждым днем набухают. Рассмотреть, как они расположены на ветке. Сделать вывод, что у всех деревьев и кустов есть почки и они разные.

♦ Обратит внимание на поведение птиц: они стали звонко щебетать, летать парами, высматривать места для гнезд, собирать и носить в клюве веточки, пушинки (обсудить с детьми, зачем они это делают). По возможности отметить прилет грачей, скворцов.

#### **Экологические игры**

Дидактические игры «Где спряталась матрешка?», «Найди дерево по описанию», «Загадай — мы отгадаем», «Съедобное — несъедобное», «Помоги малышам»; подвижные игры «Все по домам», «Мышеловка», игры с элементами драматизации «Ручейки и озера», «Времена года» (из книги А. Молодовой «Экологические игры»).

#### **Чтение художественной литературы**

Л. Аким «Апрель»; В. Бианки «Последняя льдинка»; Н. Павлова «Ранней весной»; И. Беляков «Подснежник проснулся»; К. Ушинский «Пчелки на разведках».

#### **Фольклор**

Заключки, весенние песенки-потешки, загадки о весенних явлениях природы.

#### **Беседы**

«Кто весной возвращается домой» (беседа о перелетных птицах), «Почему весной бывают наводнения», «О чем рассказал корень» (зачем мы пересаживаем комнатные растения), «Опасный лед» (можно ли выходить на весенний лед).

83

### **Труд в природе**

Уход за растениями в уголке природы: совместно с воспитателем подкормка растений, уборка сухих листьев, опрыскивание растений. Проращивание и посадка семян гороха, перца. На участке: уборка снега, посыпание дорожек песком. Самостоятельная поливка комнатных растений, протирание листьев. Совместно с воспитателем опрыскивание растений, подкормка, пересадка, рыхление. Выращивание рассады уличных цветов, уход за животными. На участке — окапывание деревьев.

### **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

#### **Уголок художественного творчества**

Разместить репродукции картин И.Левитана «Весна», «Большая вода». Обводка трафаретов птиц: грачей, скворцов, ласточек, книжки-раскраски.

#### **Уголок природы**

Поместить модели строения тела птицы.

Выложить в свободное пользование разрезные картинки птиц (6—9 частей), игры «Четвертый лишний», «Соберемся на прогулку».

## **МА И**

### **ЗАДАЧИ**

1. Развивать наблюдательность детей путем выявления новых признаков весны: появление насекомых; набухание почек и появление первых листьев на деревьях, появление первой травки и цветущих растений, прилет птиц, строительство гнезд.

2. Развивать умственные операции, сравнение и обобщение.

3. Развивать связную речь.

4. Воспитывать радостное, эмоциональное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.

### **ЗАНЯТИЕ**

#### **Путешествие в весенний лес (обобщающая беседа о весне)**

Цели. Закрепить знания о весенних изменениях в неживой и живой природе. Развивать умение сравнивать разные периоды весны. Совершенствовать речь.

### **СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ**

#### **Наблюдения и опыты**

◆ Неживая природа. В теплый солнечный день описать состояние природы и погоды. Спросить детей, почему они так легко одеты, с чем это связано. Отметить цвет неба, закрепить названия облаков (кучевые), какой дует ветерок (подобрать определения: теплый, ласковый, шаловливый, нежный).

◆ Наблюдение за первой весенней грозой. Уточнить, что после грозы бурно растут растения.

◆ Наблюдение за появлением одуванчиков. Сравнить с мать-и-мачехой (у одуванчиков первыми появляются листья, а у мать-и-мачехи — стебель). На что похож одуванчик? Как он раскрывается и закрывается, с чем это связано. Длительное наблюдение за одуванчиком в течение месяца. Отметить его изменения.

◆ Наблюдение за цветущими деревьями и кустарниками на участке (рассказать о народной примете: когда цветет черемуха — это к холодам). В течение месяца наблюдать за распусканием почек, появлением и ростом листьев (использовать прием «любимая веточка»). Учить детей видеть красоту ярких красок весны.

◆ С повышением температуры воздуха выползают первые насекомые. Понаблюдать, как они двигаются. Закрепить знания о строении насекомых. Предложить детям дать кусок сахара или конфету муравьям. Понаблюдать за их поведением.

◆ По возможности отметить прилет ласточек, стрижей. Объяснить, почему эти птицы прилетают позже всех (насекомоядные).

◆ Продолжить наблюдения за домашними животными: кошками, собаками, которые греются на солнышке. Обращать внимание на появление у них детенышей.

### **Экологические игры**

Дидактические игры «Магазин „Цветы“», «Четвертый лишний», «Помоги малышам»; дидактическое упражнение «Отбери и назови цветы, которые знаешь»; подвижные игры «Беги в дом, какой назову», «Кто быстрее найдет березу, тополь, клен», «У медведя в бору»; игры с элементами драматизации «Ласточки и мошки», «Стрекозы, бабочки, пчелы, кузнечики», «Козы, кыш от березы»

стр 85

### **Чтение художественной литературы**

Н.Павлова «Находка» (сказка), «Под кустом» (сказка), «Подножная травка» (сказка); Г. Серебрицкий «Счастливый жучок»; В. Степанов «Летающий цветок»; М. Пришвин «Золотой луг»; Е. Серова «Ландыш», «Фиалка»; В. Зотов из книги «Лесная мозаика»: «Береза», «Дуб», «Божья коровка», «Одуванчик», «Кузнечик», «Майский жук»; Е. Чарушин «Воробей»; В. Бианки «Первая охота».

### **Фольклор**

Песенки-потешки о весне, весенние загадки о явлениях природы.

### **Беседы**

«Правила друзей леса» (с использованием моделей), «Дома появились малыши» (рассказать о рождении котят, щенят, птенцов, использовать картины «Кошка с котятами», «Собака со щенятами»), «Что изменилось в жизни человека с приходом весны», «Что хорошего и что плохого бывает весной».

### **Труд в природе**

Уход за растениями в уголке природы (полив, разрыхление почвы, опрыскивание растений). Продолжить уход за посадками овощей: прореживание, прополка. Помогать воспитателю в уходе за животными, в теплый день вынести обитателей уголка на улицу.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДЕТЕЙ**

### **Уголок природы**

Поместить модели: строения и потребностей растений, правила друзей леса.

### **Уголок художественного творчества**

Поместить репродукции Кончаловского «Сирень белая и розовая», И.Левитана «Одуванчики». Обводки насекомых, взрослых птиц и их птенцов. На панно: силуэты деревьев, кустарников, животных для выкладывания весеннего леса.

### **Книжный уголок**

Выставить иллюстрации цветущих деревьев, книги: Е. Благинина «Черемуха», М. Пришвин «Золотой луг», Е. Чарушин «Воробей».

86

## **СРЕДНЯЯ ГРУППА<sup>8</sup>**

### **Приложения**

## КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ

### СЕНТЯБРЬ

#### Занятие 1. «Составление описательных рассказов об овощах и фруктах»

##### Цели

© Учить детей составлять описательные рассказы об овощах (фруктах), определять последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки.

© Уточнить и закрепить представления детей об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания.

© Воспитывать умение слушать друг друга.

##### Предварительная работа

Рассматривание овощей, фруктов вне занятия, просмотр иллюстраций, чтение художественной литературы об овощах и фруктах. Рисование овощей, фруктов.

Ход занятия 1. Появляется игровой персонаж с корзинкой, в которой лежат овощи и фрукты.

Он говорит, что собрал урожай, и достает из корзины овощи (фрукты), неправильно называя их: «Я вот принес морковь», — показывает огурец и т.д.

Воспитатель предлагает детям помочь игровому персонажу и научить его рассказывать об овощах и фруктах.

2 Обсуждается с детьми последовательность рассказа, закрепляется с помощью моделей (форма, величина, где произрастает, какой на вкус, какой на ощупь, что можно приготовить.)

Игровой персонаж вызывается рассказать о каком-либо овоще и путается. Воспитатель предлагает ему послушать, как будут рассказывать дети. Рассказ 3—4 детей. Каждый ребенок самостоятельно выбирает овощ (фрукт), о котором собирается рассказать игровому персонажу.

3. Проводятся дидактические игры «Угадай на ощупь», «Угадай на вкус».

#### Занятие 2. «Беседа о насекомых»

##### 1. Цели

© Закрепить представления детей о насекомых, учить выделять их главные признаки (членистое строение тела, шесть ног, крылья, усики), формировать знания о том, как насекомые защищаются от врагов.

© Разминать умение сравнивать, выделять общие и отличительные признаки насекомых.

© Воспитывать любознательность.

##### Предварительная работа

Наблюдения за насекомыми на прогулке, знакомство с моделями существенных признаков насекомых, с динамической моделью «Бабочка, складывающая крылья».

Аппликация: бабочки и жуки-коровки.

##### Ход занятия

Приходит Буратино и показывает два конверта (в конвертах — сделанные из плотного картона бабочки и жуки). Из первого конверта достает предметы и предлагает детям: «Я вам сейчас раздам бантики, они очень красивые и все желтого цвета».

Дети рассматривают и говорят о том, что Буратино ошибается: это бабочки лимонницы.

Буратино достает предметы из другого конверта и говорит, что это пуговицы. Дети объясняют, что это жучки-коровки.

Дети вспоминают и рассказывают Буратино, как они наблюдали за бабочками и за жуками на прогулке, а потом делали аппликацию.

Буратино. Мне кажется, они такие разные. Похожи только тем, ЧТО маленькие, а больше ничем.

Воспитатель: Давайте объясним Буратино, чем еще похожи жуки-КОРОВКИ и бабочки-лимонницы.

Дети находят модели существенных признаков насекомых и, выставляя их на наборное полотно, объясняют, что у них тело состоит из члеников; шести ног, крыльев, усиков.

Буратино. Значит, бабочки и жуки совсем одинаковые?

Дети объясняют Буратино с помощью моделей, что они отличаются по величине, форме тела, по цвету, по количеству точек (у бабочек — одно красное пятнышко, у жуков — семь черных точек).

Воспитатель. Как вы думаете, есть ли у бабочек и жуков-коровок враги?

Буратино. Нет, они ведь такие маленькие.

Дети объясняют Буратино, что враги насекомых — это птицы.

Воспитатель. А как они спасаются от птиц?

Буратино. Сразу убегают.

Дети с помощью воспитателя рассказывают Буратино, как приспособились жуки-коровки и бабочки к защите от врагов: насекомые от птиц убежать не могут. Бабочки ярко-лимонного цвета, они, как только сядут на цветок, на стебелек зеленой травы и сложат крылышки, так и скрываются от глаз наблюдателя. Вот как это происходит (воспитатель показывает динамическую модель бабочки, складывающей крылья).

А жуки-коровки очень горькие на вкус. Они такие яркие — красные с черными точками; как будто предупреждают птиц: «Не ешьте нас, мы горькие». Вот птицы и остерегаются их клевать. А если человек возьмет жука-коровку в руки, то жук притворится мертвым: не шевелится, поджимает ножки и усики.

В конце занятия дети могут полетать, как бабочки: они порхают, парят в воздухе, присаживаются на цветок, складывают крылышки.

## ОКТЯБРЬ

### Занятие 1. «Сравнение комнатных растений (герань душистая и бальзамин)»

#### Цели

® Учить сравнивать листья растения по следующим признакам: окраске, форме, величине, характеру поверхности, количеству листьев.

Стр 90

® Закрепить умение пользоваться моделями.

® Упражнять в обследовательских действиях (обвести, погладить).

#### Оснащение

■ У детей — конверты с моделями признаков растений, карточки с двумя полосками, у воспитателя — демонстративный материал.

#### Ход занятия

1. Обезьянка прилетела на самолете из Африки, увидела у ребят в группе комнатные растения и сказала, что в Африке такие растения растут прямо на улице. А как они называются, она не знает.

2. Воспитатель предлагает детям рассказать, какие растения есть у них в группе. Дети называют комнатные растения уголка природы. Обезьянка удивляется, как дети различают растения. Ей кажется, что они все одинаковые.



Воспита гелъ предлагае детям научит обезьянку различать растения и предлагает ей выбрать любые два растения в уголке природы, которые ей понравятся. Обезьянка «выбирает» душистую герань и бальзамин.

Растения выставляются на невысоком столике в центре группы, дети рассаживаются на ковре вокруг стола. Воспитатель выясняет у детей, как называются растения, предлагает вспомнить, в каких частях состоят эти растения. Дети называют и выставляют на наборное полотно модели строения растения (корень, стебель, лист, цветок). Обезьянка спрашивает у детей, зачем растению нужен корень и почему она его не видит. Дети объясняют.

Воспитатель обобщает, что герань и бальзамин похожи тем, что у НИХ, как и у всех растений, есть корень, стебель, листья, цветы. Предлагает детям подумать, чем же различаются эти растения и как научить обезьянку узнавать герань и бальзамин,

С ПОМОЩЬЮ воспитателя дети объясняют обезьянке, что листья у растений разные. Дети сравнивают листья по величине, характеру поверхности, количеству, окраске и форме. Воспитатель задает соответствующие вопросы:

- Как узнать, какие листья по форме? (Провести пальчиком по краю киста.)
- Какие листья по величине? по цвету?
- Как проверить, какая поверхность у листа герани, бальзамина? (Погладить.)

Дети называют, а воспитатель выкладывает на наборном полотне соответствующие сенсорные модели.

Для того чтобы обезьянка лучше запомнила, воспитатель предлагает детям рассказать про герань и бальзамин по порядку с помощью подсказок-картинок.

Опираясь на модели, дети рассказывают о герани и бальзамине по следующему плану: Как называется это растение? Из каких частей оно состоит? Какого цвета листья? Какой они формы? Какие листья по величине? Количество листьев (много или мало). 3. Воспитатель предлагает детям поиграть с обезьянкой в уголке природы в игру «Где спряталась матрешка». По ходу игры обезьянка все время «ошибается» в названии растений, дети ее исправляют.

## **Занятие 2. «Наблюдение за рыбкой»**

### **Цели**

- Закрепить знания детей о рыбке и условиях ее жизни в аквариуме (строение, условия жизни, уход за аквариумом).
- Развивать логическое мышление.
- Развивать интерес ко всему живому, окружающему нас.
- Активизация словаря: тело овальной формы, на спине, на животе и хвосте — плавники, хвостовой плавник, чешуя, перышки, золотистая, блестящая, туловище двигается, плавает вверх, вниз, быстро, медленно, сухой корм, мотыль, вода чистая, прозрачная.

**Модели** с изображением существенных признаков рыб и птиц.

### **— Ход занятия**

Воспитатель. У нас в гостях сегодня ваш любимый герой сказки. Вы узнаете его? (Входит Чебурашка и несет закрытую салфеткой банку с рыбкой.)

Чебурашка. Здравствуйте, ребята!

Воспитатель. Чебурашка, а что это ты принес?

Чебурашка. Я пришел к вам от крокодила Гены, он прислал вам в подарок птичку (снимает салфетку с банки). Вот она! Какая красивая!

Воспитатель. Чебурашка, а ты не ошибся? Дети говорят, что это рыбка. (Дать возможность детям как можно больше высказать своих предположений, рассуждений, а Чебурашке — настаивать на своем.)

Воспитатель. Давайте поможем Чебурашке разобраться, кто же это. Для этого у нас есть карточки-модели. Что есть у рыбки?

Дети. Туловище.

Воспитатель. Чебурашка, найди, пожалуйста, карточку, где нарисовано туловище.

Чебурашка выставляет модель-туловище птицы, покрытое перьями.

Воспитатель. Дети, правильно сделал Чебурашка? Чем покрыто тело рыбки? (Чешуей.) Какой оно формы? Кто поможет Чебурашке? А что помогает рыбе двигаться, плавать?

Чебурашка. Да это я знаю. Вот карточки (выставляет модель-ногу птицы, дети помогают и находят модель-плавник).

Воспитатель. Правильно. А зачем рыбе нужны плавники? (Уточняет.) Чебурашка внимательно послушал детей. А что еще есть у рыбки?

Дети. У рыбки есть хвост, хвостовой плавник.

Воспитатель. А зачем ей хвост?

Дети. Он помогает менять направление: вверх, вниз, влево, вправо.

Воспитатель. Чебурашка, помоги детям найти хвост. (Ставит карточку с изображением хвоста лисицы.)

Далее идут ответы, доказательства детей.

— Ребята, чем покрыт хвост лисы, а у рыбки? (Шерсть, чешуя.)

— А когда рыбка движется быстро? (Испуг, видит корм.)

— А когда медленно?

### **Физкультминутка**

Воспитатель. Дети, покажите, как движется рыбка в аквариуме. (Дать возможность двигаться быстро, медленно, вверх, вниз.)

— А почему мы так хорошо ее видим?

— А если бы вода была грязная, мутная?

— Значит, какая вода в аквариуме? (Чистая, прозрачная.)

Воспитатель. Да, рыбка любит чистую, прозрачную воду. Для этого за ней надо ухаживать. А как? (Кормить, менять воду.)

Чебурашка. Давайте покормим рыбку.

Воспитатель. Ну вот, Чебурашка, теперь ты знаешь, кого ты нам принес в подарок. Вечером мы ее отпустим в аквариум и каждый день будем ухаживать за ней и наблюдать, хорошо ли ей живется у нас. Спасибо, Чебурашка.

## **НОЯБРЬ**

### **Занятие 1. «Как поливать растение»**

#### **Цели**

— ® Закрепить знание структуры трудового процесса.

— ® Обучить детей практическим навыкам поливки.

— © Воспитывать отношение к растениям как к живым существам.

**Предварительная работа:** Система опытов по ознакомлению с потребностями растений (почвенное питание, свет, тепло, влага).

#### **Ход занятий**

**1.** Появляется уже знакомая детям обезьянка, которая вновь решила навестить детей и посоветоваться с ними. Она достает комнатное растение колеус, которому не хватает влаги: листья опущены, земля сухая.

Обезьянка не понимает, что произошло с растением. Дети объясняют, что растение необходимо полить. Обезьянка не знает, как это делается, потому что в Африке растения на улице поливает дождик.

2. Воспитатель предлагает детям рассказать обезьянке, что необходимо приготовить для полива, используя модели трудового процесса. Затем дети приносят необходимое оборудование.

Проводится обсуждение, какую воду можно использовать для полива. Обезьянка предлагает использовать воду из-под крана. Воспитатель выясняет с детьми можно ли поливать колеус водой из-под крана: в банку наливается вода из-под крана, и воспитатель дает детям ее потрогать. Дети убеждаются, что вода холодная и мутная. Воспитатель подводит детей к выводу, что такой водой поливать колеус нельзя, так как его родина — теплые края, значит поливать его надо теплой отстоянной водичкой. Дети приносят банку с водой, налитой в нее накануне. Далее воспитатель с детьми обсуждают, сколько воды требуется растению (надо смочить весь ком водой, пока она не появится на поддоне).

Воспитатель задает детям следующие вопросы:

- Почему надо смачивать всю землю?
- Чем растение забирает воду из почвы?
- Где у растения корни? (Корни пронизывают всю землю.)
- Куда нужно лить воду?
- Как правильно направлять струю?
- Почему нельзя лить воду под самый корень?

3. Дети под руководством воспитателя отбирают в уголке природы растения, которые необходимо полить, и поливают их.

Обезьянка «подходит» к каждому ребенку и задает вопросы:

- Как узнал, что надо полить?
- Куда больше лить воду?
- Сколько воды нужно?

## **Занятие 2. «Беседа о подготовке зверей к зиме»**

### ***Вариант А. «Как зимуют дикие звери» (сезонные изменения в жизни животных)***

#### **Цели**

® Формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий.

© Закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

© Развивать доказательную речь.

#### **Предварительная работа**

Рассматривание картин на данную тему. Чтение. (В. Зотов «Лесная мозаика»). Динамические модели приспособления зверей к зиме.

#### **Ход занятия**

В группу входит огорченный Буратино, здоровается со всеми. Воспитатель спрашивает, чем он огорчен. Буратино рассказывает о том, что не узнает знакомые места: все изменилось вокруг, да и знакомых животных в лесу не встретил, тихо там, не с кем и поговорить. «Даже когда к вам шел, не увидел ни травы, ни листьев на деревьях».

Ребята вместе с воспитателем объясняют, почему это случилось (стало холодно, солнышко реже светит, деревья приготовились к зиме — листву сбросили, да и снег выпал и спрятал травку). Затем воспитатель предлагает ребятам и Буратино поиграть. Выставляются фланелеграфы, а на них картинки: дерево, ком снега, ледяная горка, пенек.

Буратино посмотрел и сказал: «Подумаешь, я все это видел». Но дети ему говорят: «Посмотри, картинки необычные, волшебные».

1. Буратино вместе с ребенком рассматривает дерево и видит, что там есть дверца. Предполагают, кто там может быть. Открывают дверцу и видят белочку. Почему она там спряталась?

Дети. Скоро наступит зима, будет холодно, морозно, голодно. Сейчас в лесу нет ни шишек с орехами, ни грибов, ни ягод. Голодно стало, но белочка заботливая хозяйка, она заранее сделала запасы еды в кладовых и теперь может спокойно зимовать. Да и цвет шкурки поменяла, он стал такой же, как ствол дерева: если ей нужно будет сбегать в кладовку, ее даже не будет видно.

2. Затем рассматривают картинку — ледяная горка, она тоже необычная, это берлога нашего Михаила Ивановича.

Дети вспоминают о том, чем питаются медведи (ягодами, медом, травами), этого зимой и поздней осенью нет; медведи строят берлоги и спят там до самой весны, пока не появится солнце и все не начнет цвести.

3. Следующая картинка — снежный ком — открывают, а там норка нашего барсука. Картинка также обыгрывается вместе с Буратино. Чем питается (корешками, травами, овощами). С едой зимой плохо, поэтому и барсуки спрятались в свои норки и крепко зимой спят.

4. И последняя загадочная картинка — пенек. Кто же там спрятался? Дети предполагают: ежик колючий, вот он свернулся в клубочек и приготовился спать.

Чем питается — мелкими грызунами, змеями. Добычу добывать стало трудно, и он тоже зимой спит, заготовив запасы.  
Стр 96

Буратино благодарит ребят за интересные рассказы. Теперь он точно знает, куда подевались его знакомые звери, он будет ждать встречи с ними весной.

## **Занятие 2. Вариант Б «Как дикие звери готовятся к зиме»**

### **Цели**

® Формировать представление о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий.

® Закрепить представление о том, что у каждого времени года свои особенности и как дикие звери приспосабливаются к жизни в зимних условиях

® Развивать доказательную речь, логическое мышление, воображение.

**Материал.** Модели «Как зимуют дикие звери», дидактическая игра «Когда это бывает» «Времена года», фланелеграф, на каждого ребенка рисунок бельчонка, раскраска «Осень в лесу», цветные карандаши.

### **Ход занятия**

1. Дети сидят за столами. Проводится игра «Когда это бывает» (У детей цветные карточки: белые — зима, зеленые — весна, красные — лето, желтые — осень.) Свои ответы дети сопровождают поднятием карточек.

Воспитатель предлагает отгадать, когда это бывает.

Дел у меня немало —	Солнце печет,
Я белым одеялом	Липа цветет.
Всю землю укрываю,	Рожь колосится,
В лед реки убираю,	Золотится пшеница.
Белю поля, дома,	Кто скажет, кто знает,
Зовут меня... (Зима)	Когда это бывает? (Летом)
Зазвенели ручьи,	Дни стали короче,
Прилетели грачи.	Длинней стали ночи.
В дом свой - улей - пчела	Кто скажет, кто знает
Первый мед принесла.	Когда это бывает? (Осенью)
Кто скажет, кто знает,	
Когда это бывает? (Весной)	

Слышится стук в дверь. Приходит Буратино, здоровается со всеми, просит прощения за свое опоздание на занятие. Рассказывает о том, что не мог найти детский сад, не узнает знакомых

мест, все изменилось вокруг: на деревьях нет листьев, трава пожелтела, ее покрыл первый снежок; гуляя на даче, в лесу не встретил знакомых животных, тихо там, не с кем поговорить.

Воспитатель вместе с детьми объясняют Буратино, почему это случилось. (Стало холодно, солнышко реже светит, не такое теплое, деревья приготвились к зиме — листву сбросили.) Рассказ сопровождается показом моделей на фланелеграфе.

Дети читают стихи.

Ни листочка, ни травинки,  
Тихим стал наш сад,  
И березки, и осинки  
Скучные стоят.  
Зябнет осинка,  
Дрожит на ветру.  
Дайте осинке  
Пальто и ботинки.  
Нужно согреться  
Бедной осинке.  
Дуб дождя и ветра  
Вовсе не боится.  
Кто сказал, что дубу  
Страшно простудиться?  
Ведь до поздней осени  
Он стоит зеленый —  
Значит он выносливый,  
Значит закаленный.

2. Дети стоят в кругу. Проводится физкультминутка.

Воспитатель. Представьте, что вы маленькое зернышко. присели Весной посадили вас на землю. поднять, Солнышко теплое нагрело землю, дождик теплый полил, зернышко проросло, стебелек протянулся к солнцу, выросли листочки, раскрылся цветочек Все лето радовалось растение солнышку, качалось под ветром. руками, Но вот наступила осень, подул холодный ветер, присели, солнце реже светит, дождь холодный; опали листочки, согнулся стебель, ждет зимы. А весной снова проснется (ведь корешок живой в земле остался, зима его снегом согреет до весны). А весной снова проснется, потянется к солнцу.	Дети Встают, тянут руки вверх, голову Качают Опускают руки, голову, Встают...
---	---

3. Дети сидят за столами.

Воспитатель обращает внимание детей и Буратино на фланелеграф. На нем выставлены картинки: дерево, зимний пейзаж, пеньки, берлога. Буратино посмотрел и сказал: «Подумаешь, я все это видел!». Но дети ему говорят: «Посмотри повнимательней! Эти картинки необычные, волшебные».

А. Рассматриваем дерево. Там есть дверца. Открываем и видим белочку. Почему она спряталась?

Дети. Скоро наступит зима, будет холодно, морозно, голодно. Сейчас в лесу нет ни шишек с орехами, ни грибов, ни ягод. Голодно стало, но белочка заботливая хозяйка: она заранее сделала запасы еды в кладовых и теперь может спокойно зимовать. Да и цвет шкурки поменяла, он стал такой же, как ствол дерева: если ей нужно будет сбегать в кладовку, ее даже не будет видно.

Б. Берлога медведя. Дети вспоминают, чем питается медведь (ягоды, мед, трава). Этого зимой и поздней осенью нет: медведи строят берлоги и спят там до самой весны, пока не пригреет солнце и все не начнет цвести.

В. Пеньки. Кто же там спрятался? Дети предполагают: мышка под одним пеньком, ежик под другим. Ежик колючий свернулся в клубок и приготовился спать. Он питается мелкими грызунами, змеями. Добычу стало трудно добывать, и он тоже спит, заготовив запасы.

Г. Зайчик (подвижная модель) поменял цвет шерсти.

Стр 99

4. Инсценировка. Дети встали в круг.

Упражнение для пальцев: лиса, волк, заяц.

### Зайка

Ушки длинные у зайки,  
Из кустов они торчат.  
Он и прыгает и скачет,  
Веселит своих зайчат.

Пальчики в кулачок. Выста-  
вить вверх указательный и  
средний пальцы. Ими шеве-  
лить в стороны и вперед.

### Волк и лиса

Серый волк бежит по лесу,  
А за ним бежит лиса.  
Поднялись у них трубою  
Два пушистеньких хвоста.

Волк: делаем «проходик»,  
большие пальцы разводим в  
стороны; указательные паль-  
цы сгибаются внутрь ладоней и образуют лоб, а остальные в виде  
«лодочки» — верхнюю и нижнюю челюсти.

Лиса: выполняем то же самое, но внутрь ладони сгибаем еще мизинцы, чтобы мордочка у лисы была острее. Большие пальцы чуть сгибаем. Одна фигурка вытекает из другой.

Упражнение на развитие мимических движений.

Игра «Вокруг себя обернись и в зверя превратись» (злой, сердитый волк, трусливый зайчик, хитрая лиса, встревоженная белочка).

Все дети сели за столы, остались только мишка, ежик и заяка.

Воспитатель. Мы их сказать попросим, Как они встречают осень.

Мишка.

В берлогу скоро лягу спать,  
За осенью зима придет опять. Пусть мне во сне приснится мед!  
Проснусь, когда весна придет!

Зайка.

Пора мне, зайчику, линять,  
Пора мне шубку поменять, Зимой быть серым не могу, Меня заметят на снегу.

Ежик.

Я тоже буду спать, как мишка.

Я поохотился за лето:

Грибы искал, мышей ловил,

Мне нужно отдохнуть за это,

Устал я, выбился из сил,

А для вас, мои друзья,

Принес грибов корзинку я.

5. У детей — модели, один из них выставляет модели на фланелеграфе.

Звери поменяли цвет шерстки: она стала гуще. Приготовили себе дома (берлоги, дупла, норы), заготовили корм.

6. За хороший рассказ Буратино дарит каждому ребенку раскраску «Осень в лесу» и рассказывает сказку про непо слухных бельчат: «Однажды мама-белка ушла за припасами, а бельчатам велела тихо сидеть, но они расшумелись. Услышала их куница. Как же нам спасти бельчат? (Ответы детей.)

А как спасти бельчонка, если он нарисован? (Заштриховать.)».

Пока дети штрихуют, звучит музыка П.И.Чайковского «Золотая осень. Октябрь», из цикла «Времена года».

## ДЕКАБРЬ

### Занятие 1. Беседа «Как живут растения зимой»

#### Цели

® Обобщить и систематизировать представления детей о приспособлении растений к сезонным явлениям (зимой мало света, холодно, снег, растения прекращают свой рост, отдыхают).

® Обобщить представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растения.

© Учить детей устанавливать связи: зависимость состояния растения от условий среды и степени удовлетворения потребностей.

® Формировать сложные формы речи: речь-доказательство, речь-описание.

© Продолжать формировать учебные навыки: умение внимательно слушать, дополнять и исправлять ошибки.

### **Организация занятия**

На доске картины «Зимний лес», «Зимние забавы». Наборное полотно для картинок. Предметные картинки — земля покрыта снегом, люди тепло одеты, дети катаются на коньках; дети и взрослые на лыжах, игры детей зимой, деревья без листьев и с листьями (хвойные), снегопад. Растения — пастушья сумка, анютины глазки, многолетние — ирисы, рябина в разное время года, деревья с плодами (рябина, ель, сосна).

### **Ход занятия**

**1. Воспитатель** (вносит в группу письмо). Ребята, почтальон принес нам письмо.

Посмотрим, от кого оно. (Читает.) «Здравствуйте, ребята, вам пишет Буратино. Я уже пошел учиться в школу, и хотя я все про все знаю, вчера на уроке наша учительница поставила мне двойку. Она спросила меня: „Что бывает зимой? Какие бывают растения? Почему? Живые ли растения зимой?“. А я сказал, что растения зимой не могут быть живыми, у них нет листьев, на земле лежит снег, а под ними земля, на которой ничего нет. Но учительница сказала, что я неправ. А как думаете вы? Помогите мне ответить на эти вопросы. Ваш друг Буратино».

Садитесь, ребята, все на места, будем помогать Буратино исправлять двойку.

**2. Воспитатель.** Как мы узнаем зиму?

Дети. Зимой бывает холодно. Земля покрыта снегом. На речке, озере, в пруду вода замерзла, образовался лед. Он прочный, гладкий, скользкий, по нему можно ходить, ездить на коньках, санках, лыжах. Люди одеты тепло, в зимнюю одежду. Лиственные деревья стоят без листьев, на хвойных остаются иголки. Птицы перебираются поближе к человеческому жилью, кормятся оставшимися семенами. Небо часто бывает серым, на нем облака, тучи, из которых идет снег.

Воспитатель. Посмотрите на эту картинку («Зимние забавы»). Что еще можно рассказать о зиме?

Дети. Зимой снег бывает разным. В сильные морозы снег падает крупинками, иголочками. Когда теплеет, снежинки слипаются в хлопья. Из такого снега хорошо лепить. На деревьях и проводах выступает иней. В ветреную погоду бывает поземка, метели, вьюга, бураны. Воздух становится холодным.

Стр 102

Воспитатель. Ребята, а какие растения можно встретить зимой? У меня на столе лежат картинки разных растений. Отберите из них те, которые можно встретить зимой.

Дети отбирают картинки и выкладывают их на наборное полотно.

(Примерный набор картинок растений: тополь, липа, черемуха, береза, ель, сосна.)

Воспитатель. А как вы думаете, что ищут птицы зимой на деревьях?

Дети. На деревьях остаются плоды, семена, которыми птицы питаются (гроздь рябины, плоды на кустах калины, шишки на ели и сосне).

Воспитатель. Какие деревья зимуют зелеными? (Ель, сосна.)

Воспитатель выставляет иллюстрации: ель под снегом, дерево с оставшимися плодами, дерево без листьев.

**3. Воспитатель.** Ребята, Буратино показал учительнице вот это растение. (Выкладывает картинку с изображением пастушье сумки или анютиных глазок.) Почему же растения не растут и не цветут зимой?

Дети. Зимой холодно, мало света. Почва замерзла, нет влаги.

Воспитатель. Что же нужно всем растениям? (Свет, тепло, влага, почва.)

Воспитатель выставляет модели с изображением потребностей растения.

Воспитатель. Буратино сказал, что растения зимой погибают. Так ли это?

Дети. Растения зимой не погибают, а просто засыпают. Когда стало мало света — на деревьях и кустарниках пожелтели листья, а когда стало холодно — они листья сбросили. На деревьях и на кустах остались почки. Жизнь этих растений спрятана в почках.

Воспитатель выставляет картину с весенним пейзажем.

Воспитатель, Что весной будет с растением?

Дети. Весной будет греть солнце, появятся листья, трава. Почки на деревьях лопнут, и появятся первые листочки.

Воспитатель. Сегодня вечером я запишу вам рассказ, и мы отправим Буратино письмо.  
Стр 103

## Занятие 2. «Рассматривание и сравнение воробья и вороны»

### Цели

® Расширить знания детей о жизни птиц зимой: об их внешнем виде, о питании.

© Учить распознавать птиц (воробей, ворона) по способам передвижения, издаваемым звукам.

© Словарная работа: зимующие, нахохлились, чирикают, щебечут, покрылось пухом, зимовать, корм.

© Воспитывать заботливое отношение, интерес.

© Дать возможность отразить свои впечатления в рисунках.

### Материал

Предметные картинки с изображением воробья и вороны; модели частей тела, величины; модели приспособления к окружающей среде; силуэты воробья и вороны на каждого ребенка.

### Предварительная работа

Наблюдения на прогулке; чтение рассказов; рассматривание картинок.

**Организация детей:** сидят полукругом.

### Ход занятия

1. Дети играют. Приходит Буратино и приносит с собой конверт.

Буратино. На улице зима, мороз, а я гулял и видел много птиц. Там разные птицы: большие и маленькие. Наверное, одни много ели, другие мало или это мама и ее дети. А как их зовут, я не знаю. Вот я их сфотографировал и вам принес фото. Может, вы их знаете? Это птицы, которых я видел на вашем участке.

Воспитатель. Дети, давайте посмотрим, что нам принесли, и расскажем Буратино, что мы про этих птиц знаем.

Выставляет картинки с изображением птиц и картинки с моделями.

2. Воспитатель. Где мы видели с вами этих птиц? Чем отличаются эти птицы друг от друга? Да, воробей маленький, а ворона большая (модель). Что можно сказать об окраске перьев? Воробьи серенькие, а перья у вороны на крыльях и хвостовые темные, даже черные, туловище светлее. Как ведут себя птицы во время еды? (Воробьи прыгают или перелетают с места на место. Вороны важно шагают и не отдают свою добычу. Они берут пищу своим большим клювом, отлетают и прячут.)

Что вы слышите, когда птицы собираются у кормушки? (Они громко кричат, щебечут.)

Как чирикают воробьи? Предложить детям почирикавать и попрыгать, как воробушки. Теперь покажите, как каркают вороны и как они важно вышагивают.

Воспитатель. Вороны и воробьи не улетают в теплые края, они остаются зимовать. Вот Буратино и видел этих птиц. Где им легче найти корм? (Карточка с кормушкой.) Какой корм можно положить в кормушку? (Крупы, крошки хлеба, семена растений.) Да, этим люди помогают выжить птицам в холодную зиму.

К зиме у птиц тело под перьями покрывается пухом. И поэтому им теплее. К ночи они летят в парк или в ближайший лес и там ночуют на ветках деревьев, прячут свой клюв и лапки в перышки и так спасаются от мороза. Мы рассказали Буратино о том, чем отличаются ворона и воробей. Давайте расскажем, чем они похожи. Вспоминают, что у птиц есть туловище, нош, голова, тело покрыто перьями; живут и питаются около людей, это зимующие птицы. В беседе использовать модели.

3. Воспитатель. Расскажите, кто из вас помогал птицам зимой? Вот какие молодцы, много рассказали о воробье и вороне Буратино, он теперь будет знать, как зовут этих птиц. Буратино еще что-то нам принес. Это силуэты птиц, но они не раскрашены. Хотите выбрать себе птичку и раскрасить ее? Потом мы посадим этих птиц на ветку и покажем мамам и папам.



## ЯНВАРЬ

### Занятие «Прогулка в зимний лес»

#### Цели

- © Обобщить знания о том, как проводят зиму звери, чем питаются. Закрепить знания с использованием моделей.
- © Развивать доказательную речь.
- © Воспитывать интерес к повадкам зверей.

#### Ход занятия

На занятие приходит Буратино с моделью «След зайца» и говорит:

«Ребята, я был на лыжной прогулке в лесу и встретил только одних птиц, а зверей почему-то нет. Но на снегу увидел очень странные следы (показывает модель), которые зарисовал. Вот я пришел к вам с этим рисунком, чтобы вы помогли мне узнать, чьи же эти следы?»

Дети. Да это следы зайчика.

Буратино. Нет! Если бы это был зайчик, то я бы заметил, а на снегу никого не было. И я пошел по этим следам. Шел, шел и почему-то пришел опять на то место, откуда и уходил.

Дети. Ты, Буратино, потому зайчика не видел, что к зиме заяц меняет свой мех на белый, и в такой шубке он становится незаметным на снегу, и ему легко спрятаться от врагов. У зайца мех становится таким теплым, что он долгое время может отдыхать на снегу. А еще, спасаясь от врагов, заяц любит «петлять», т.е. запутывать следы и возвращаться на прежнее место.

Буратино. Теперь мне понятно, почему я не заметил зайчика. А что же он ест зимой, ведь травы нет, листьев тоже нет, все покрыто снегом?

Дети. А зайцы зимой поедают ветки, кору кустарников и деревьев, поэтому зимой они живут около густых насаждений, где для них много корма. (Показывают картинку, где заяц грызет кору деревьев.)

Воспитатель (добавляет). Иногда зимой зайцы посещают сады и огороды, где лакомятся капустными кочерыжками и корой плодовых деревьев.

Буратино. Ребята, а что это был за зверек около ствола дерева, следы которого очень похожи на следы зайца, но рядом лежали скорлупки от ореха, и кора у дерева не погрызена? Я посмотрел около дерева (модель), на дереве и никого не заметил. Только увидел одно дупло.

Дети. Это белка. (Показывают картинку белки в зимней шубке.) Она тоже на зиму меняет свой мех. Из рыжей становится светло-серой.

Буратино. Но в такой шубке белка будет заметна на снегу. Где же она живет?

Дети. Белка живет в дупле.

Буратино. А зачем белке нужен такой большой и пушистый хвост?

Дети. Хвостом белка покрывается в гнезде, как одеялом, от холода. А еще ей хвост нужен для того, чтобы она перелетала с ветки на ветку, а хвост служит ей и рулем и парашютом.

Буратино. Я теперь понял, что около ствола дерева была белка, но что же она там искала?

Дети. Она искала корм, так как питается орешками, семенами, а запасы она делает в разных местах: орехи она прячет в лесной подстилке, грибы укрепляет между ветками. Зимой она отыскивает свои запасы и берет из них корм.

Воспитатель. Вот эти следы белки, которая искала запасы около ствола дерева, ты, Буратино, и увидел. Ребята, а где еще зимой можно увидеть белок?

Дети. Зимой можно белок увидеть в городских парках, где они привыкают к людям. Они очень забавные.

Буратино благодарит ребят за то, что он много узнал о жизни диких животных зимой, чем они питаются, как прячутся от врагов.

## ФЕВРАЛЬ

### Занятие 1. «Как узнать растение (дерево, куст, траву)»

#### Цели

- ® Обобщить представления о типичной морфологии растений.
- ® Закрепить умение различать и называть части растений.
- ® Формировать представления о потребностях растений (тепло, свет, влага, земля).

#### Ход занятия

Появляется Буратино с красивой яркой папкой, в которой лежат картинки.

1. Буратино. Картинки хотите посмотреть? (достает картинку березы).

Стр 107

Задаёт вопросы:

Что это такое?

Как узнали?

Что есть у березы и для чего?

Передвигается ли береза в поисках пищи?

Что нужно березе, для того чтобы жить?

Откуда берутся живые березы?

Можно ли сделать живую березу?

Затем Буратино достает картинки шиповника, ромашки и задает те же вопросы. Дети отвечают.

2. Буратино. Я уже догадался — растения можно узнать по величине: то, что растение, то большое.

Воспитатель. Какой величины береза, шиповник, ромашка?

Дети объясняют, что все они разные по величине. Растения бывают большие и маленькие.

Буратино. Растение — это то, что растет в лесу.

Воспитатель. Где растут береза, шиповник, ромашка? (В лесу, на лугу, в городе.) Правильно ли называть растениями только то, что растет в лесу? Почему нет?

Дети объясняют.

Буратино. Растения те, у кого листочки круглые.

Воспитатель. Какой формы листья у растения? (Все разные.)

Буратино. По величине — нельзя, потому, где растет, — нельзя, по форме листьев — нельзя. Как же узнать растение?

Воспитатель. Чем же похожи все растения, что есть у березы, шиповника, ромашки? (Модель частей растения.)

Чем же похожи растения?

Переходят ли растения с одного места на другое? Почему нет? (Им не нужно передвигаться в поисках пищи.)

Без чего не могут растения жить? (Дети называют потребности растений и находят соответствующие модели.)

Откуда берутся растения? (Модель семени.)

Дети объясняют.

Воспитатель. Послушайте, как я буду рассказывать о растении, о том, что мы называем растениями. У растения есть корни, листья, стебли, цветы. Они растут на одном месте, не могут жить без тепла, света, влаги, питания, вырастают из семени. Так как мы будем узнавать растения? Расскажите Буратино. (Рассказ двоих-троих детей.)

3. Воспитатель. Теперь Буратино, наверное, понял, давайте проверим.

Буратино показывает картинки овощей и доказывает, что это не растения. Дети доказывают обратное.

### Занятие 2. «Беседа о домашних животных»

#### Цели

Формировать представления о домашних животных. (Живут рядом с человеком, приносят ему пользу, человек о них заботится: кормит, лечит.)

® Развивать умственную операцию «обобщение».

® Воспитывать интерес к домашним животным.

### Предварительная работа

Чтение художественных произведений Л.Воронковой «Кружка молока», «Маленький Соколик», рассматривание иллюстраций, знакомство с моделями признаков домашних животных.

### Ход занятия

Воспитатель. Ребята, сегодня к нам в гости пришел наш старый друг Буратино.

Буратино. Я иду в лес, чтобы узнать, кто такие домашние животные. Я хочу посмотреть, где гуляют в лесу лошадь и корова, может быть, на болоте или около малинника, как я.

Воспитатель. Дети, разве в том месте ищет Буратино лошадку и коровушку? Ребята, найдет ли Буратино в лесу этих животных?

Дети. Нет, Буратино, ты ошибаешься!

Воспитатель. Кто знает, где живут лошадь и корова? Почему?

Дети. В деревне, рядом с человеком. (Дети ставят модель «Домик».)

Воспитатель. Человек строит для лошади дом — он называется конюшня, а для коровы человек строит дом — коровник. Буратино, а ты знаешь, какую пользу приносят лошадь и корова?

Буратино. Не знаю.

Воспитатель. Ребята, а кто из вас знает?

Дети. Лошадь перевозит грузы. (Дети находят и ставят на наборное полотно картинку «Ящик с картошкой»). Корова дает молоко. (Дети находят и выставляют картинку «Бидон с молоком».)

Воспитатель. Ребята, а кто может рассказать Буратино о том, как человек заботится о лошади и корове?

Дети. Человек их моет, чистит, убирает за ними. (Ставят картинку «Ведро и метла».) Человек их кормит, заготавливает для них корм на зиму — сено. (Ставят картинку «Сток сена».) Если лошадь и корова заболеют, то человек их лечит. (Находят и ставят модель «Красный крест».)

Воспитатель. Буратино, теперь ты понял, почему корова и лошадь — домашние животные?

Буратино. Да, понял, ребята. Сейчас я вам расскажу (в рассказе допускает ошибки).

Воспитатель предлагает детям рассказать Буратино о домашних животных — лошади и корове. Дети рассказывают, опираясь на модели.

## МАРТ

### Занятие 1. «Посадка гороха в уголке природы» Цели

® Систематизировать знания о процессе посадки, учить принимать цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий.

® Формировать практические навыки посадки растений. ® Учить дружескому отношению детей друг к другу в процессе труда.

### Ход занятия

**1.** В группе появляется Буратино, у него в руках коробка с мелкими камешками. Буратино говорит детям, что ему понравилось ухаживать за растениями, ведь дети научили его правильно поливать и мыть растения. Но ему очень хочется вырастить новые растения. Буратино обращается к детям с просьбой научить его выращивать новые растения.  
Стр 110

**2.** Дети решают научить Буратино выращивать растения. Для того чтобы Буратино лучше запомнил, воспитатель предлагает сначала рассказать Буратино, как это нужно делать с помощью картинок. Обсуждение идет по следующему плану.

**А. Цель** — картинка растения. При обсуждении цели дети спрашивают у Буратино, какое растение он хочет вырастить. Буратино предлагает вырастить горох, так как он его очень любит;

**Б. Предмет труда** — картинка с изображением семени гороха. Буратино предлагает коробочку с камешками, ведь камешки так похожи на семена. Воспитатель спрашивает у детей, что произойдет, если посадить камешки. (Растение не вырастет.) Буратино не верит. Воспитатель предлагает посадить и камешки и семена и проверить, что вырастет;

**В. Материал** — картинка с изображением земли; **Г. Инструменты** — картинка с изображением палочки для рыхления и лейки;

**Д. Трудовые действия** — картинка с изображением ямки в земле, в которой лежит семя, и лейки. Опираясь на эту модель, дети говорят о том, что в земле надо сделать небольшую ямку, положить туда семя и полить. Буратино говорит о том, что ему палочка не нужна, он сделает ямку своим длинным носом. Дети объясняют Буратино, почему так делать нельзя.

Буратино предлагает не делать ямку, а положить семя сверху, чтобы его было видно. Дети объясняют, почему семя необходимо закопать.

**В. Результат труда** — картинка проросшего гороха. Буратино говорит о том, что он хотел бы получить готовый горох уже сегодня вечером. Дети объясняют, что это невозможно. Растение растет медленно и постепенно. Должно пройти время.

3. Дети приносят необходимое оборудование и сажают в большом ящике семена гороха, а в другом небольшом ящике — камешки. Затем в альбомах наблюдений делаются зарисовки посадки. В дальнейшем ведется длительное наблюдение за посадками и зарисовки детей.

## **Занятие 2. «Жизнь диких зверей весной» Цели**

©Познакомить детей с сезонными изменениями в жизни диких животных. (Весной — линька, конец спячки, забота о потомстве.)

© Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи.

© Воспитывать интерес к жизни животных. **Предварительная работа**

Рассматривание серии картин «Дикие животные», чтение художественных произведений, сказок.

### **Ход занятия**

Буратино. Ребята, я побывал весной в лесу и хочу рассказать, что я там увидел. Я думал, что весной в лесу все так же, как зимой, ничего не меняется. Но почему-то кругом таял снег, текли ручьи, из-под земли выросла молоденькая травка. Почему так происходит, не понимаю. Иду я по лесу, смотрю — на кустах висят клочки чьей-то шерсти. В чем дело, никак не пойму. Может быть, это для меня развесили в подарок, чтобы я сшил себе новую шубу, да ведь весной тепло, солнце светит ярко.

Воспитатель. Ребята, давайте поможем нашему Буратино узнать, кто же это оставляет клочки своей шерсти на кустах в лесу.

Дети. Все звери весной линяют, меняют свою теплую зимнюю шубку на более легкую. Зайчик меняет свою красивую белую шубку — на пушистую серую, белочка — серую шубку меняет на рыжую.

Воспитатель. Кто знает, почему зайцу неудобно бегать в белой шубе среди деревьев, зеленой травы, по серой дорожке?

Дети. В белой шубке он издали заметен для врагов.

Буратино. А кто же тогда оставил на веточках рыжие клочки шерсти?

Дети. Их оставила плутовка-лисица. Она тоже поменяла свою теплую пушистую зимнюю шубу на более легкую.

Буратино. А вот эти серые клочки шерсти — кто же их оставил в лесу?

Дети. Волк, он тоже весной линяет.

Буратино. Ходил я по лесу, ходил. Думал, что никого не увижу. Все звери спят, как в морозы зимой. Но подошел я тихонечко к одной норке, а там кто-то большой с длинной мордочкой, с пушистым хвостом и рядом еще пять таких же маленьких зверьков. Рыжая мама умеет тявкать, у нее очень хороший слух. Она сразу издали услышала, как я по лесу шел. Своим детенышам она принесла поесть мышку. Я спрятался за куст и все это видел. Что это за звери были, я не знаю, у них еще такой пушистый рыжий хвостик есть.

Воспитатель. Дети, кто это был? Дети. Лиса с лисятами.

Воспитатель. Что принесла лиса своим детенышам на обед, когда их увидел Буратино?

Дети. Мышку.

Буратино. А еще я спрятался за кустом и увидел, что из берлоги вышел кто-то большой, коричневый и косолапый. Откуда он появился? Зимой я его не видел. За ним появился такой же косолапочка. Кто это был — не знаю.

Дети. Это медведь. (Ребенок ставит модельку «Медведь в берлоге».)

Воспитатель. У мамы-медведицы рождается всего один очень маленький медвежонок. Он очень мало весит, всего 300—400 граммов. Мама кормит его молоком. Весной медведи едят свежую молодую травку, улиток, муравьев из муравейника. Мама водит медвежонок к реке. Там она сядет на камень и ударяет лапой по рыбе в реке. Стукнет по рыбе и отдаст своему детенышу.

Буратино. А еще кто-то пробежал мимо меня по дорожке на своих коротких ножках, с колючками на спине, а за ним детеныши. Кто это был, я не знаю. А где же он был зимой?

Воспитатель. Весной у ежика тоже появляются ежата. Ежик спал под пенечком, спрятался от всех. Дети, кто из вас запомнил, какие изменения происходят со зверюшками в лесу весной?

Дети. Звери линяют, меняют зимнюю теплую шубку на более легкую. Звери выходят из своих нор, а медведь из берлоги.

Буратино. Ребята, объясните мне, почему это весной появляется так много больших и маленьких зверюшек?

Дети. Звери выводят потомство. Взрослые звери кормят малышей, учат их охотиться, спасаться от врагов.

Воспитатель. Буратино, теперь ты все понял?

Буратино. Понял, что зверей зимой снегом занесло, потому я их и не видел в лесу.

## АПРЕЛЬ

### Занятие 1. Составление описательных рассказов о комнатных растениях

#### Цели

- ® Учить последовательному и полному рассказу об объекте.
- © Приучать использовать компоненты предметной модели «растение» в качестве плана рассказа.
- ® Закреплять умение видеть признаки общего и особенного в растении, отражать их в рассказе.
- ® Учить рассказывать громко, понятно для окружающих.

#### Предварительная работа

Рассматривание растения в процессе дежурств с выделением типичного и особенного. Рисование комнатных растений. Проведение опытов (влага, свет, тепло).

#### Ход занятия

На столе у воспитателя растения с разными стеблями, листьями: толстянка, лилия, традесканция, бальзамин. Модели строения растения: корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Модели потребностей растений.

1. В группе появляется уже знакомая детям обезьянка и просит детей помочь ей разгадать загадку:

Без рук, без ног, но двигается. Дышит, но не говорит, Питается, а рта нет.

Обезьянка недоумевает: «Что же это за чудище такое?» Дети отгадывают, что это растение. Обезьянка не верит. Она не понимает, как растения могут двигаться.

Дети объясняют, что стебель у растения поворачивается к солнцу, значит, растение может двигаться.

Обезьянка. А как же растения кушают, если у них рта нет?

Дети рассказывают о функции корней растения. Обезьянка удивляется, что дети все знают, и просит рассказать ей о растениях, которые живут в группе.

2. Для того чтобы обезьянке все запомнить, воспитатель предлагает рассказать все по порядку. (На фланелеграфе выставляются соответствующие модели.)

Воспитатель. О чем скажем сначала? (Название растения.) Выставляется картинка с изображением растения.

Затем скажем, из каких частей состоит растение (выставляются модели строения растения).

Затем объясним обезьянке, что нужно растению, чтобы оно могло жить (модели потребностей растения).

3. Рассказы детей. Примерный вариант рассказа. «Это лилия. У нее есть корень. У лилии большие, темно-зеленые, блестящие листья, длинный стебель, а цветы белые, красивые, хорошо пахнут. Лилия растет в земле. Она любит тепло, воду, а свет она не очень любит».

Аналогичным образом составляются рассказы о других растениях. Обезьянка подключается к рассказу, но «ошибается», дети ее исправляют.

## **Занятие 2. «Птицы» Цели**

© Обобщать у детей представление о «птицах»: у всех птиц есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца.

® Учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной.

### **Предварительная работа**

Рассматривание иллюстраций с изображением птиц. Составление описательного рассказа о птицах. Чтение художественной литературы (стихи о временах года А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Фета, С. Есенина, Д. Зуева).

### **Ход занятия**

Буратино. Ходил я недавно по лесу и ничего не понял, что стало с нашими птицами, почему их стало так много. В лесу всюду слышен их веселый щебет. Может, праздник какой или что случилось? По берегам рек и на деревьях висят чьи-то домики из прутиков. Есть даже домики, вылепленные из глины. Вот я их сфотографировал (вывешиваются картинки гнезд). Кто их поразвесил на деревьях, не знаю. В чем причина?

Дети говорят о том, что это гнезда птиц, вернувшихся с юга.

Буратино. Я привык к тому, что кругом только воробьи да вороны, а это кто такие — ходят-бродят здесь с желтыми клювами — черные, а у этой даже хвостик вилочкой? Я таких не знаю.

Воспитатель. Ребята, давайте поможем Буратино узнать птиц, которых он увидел в лесу весной. Кто ходит по полям — сам черный с желтым клювом?

Дети. Это скворец (картинка).

Воспитатель. А кто знает птичку, у которой хвост вилочкой, она строит домик из глины на березе, у реки?

Дети говорят, что это ласточка (картина).

Буратино. А почему же так много разных птиц в лесу? Зимой я видел совсем других. Ничего не понимаю.

Дети говорят о том, что вернулись птицы, которые улетали на зиму в теплые края.

Буратино. Я вам принес еще разных птиц (картинки: самолет, сорока, шар, стрекоза, галка, ворона).

Воспитатель. Прав ли Буратино?

Буратино. Конечно, я прав, они все летают, значит, птицы.

Дети, опираясь на модели существенных признаков, рассказывают Буратино, как можно узнать птиц.

## МАЙ

### Занятие «Путешествие в весенний лес» (комплексное занятие)

#### Цели

© Закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе (прибавление светового дня, количество солнечных дней; цвет неба; повышение температуры воздуха; таяние снега, сосульки, капель; проталины; конец спячки у зверей, линька, забота о потомстве; появление насекомых; Прилет птиц, строительство гнезд; весеннее состояние деревьев, появление травы, цветущих растений).

- Развивать умение сравнивать различные периоды весны.

© Продолжать развивать связную речь детей; работа над дыханием, дикцией, интонационной выразительностью.

© Воспитывать радостное, заботливое отношение детей к пробуждающейся природе.

#### Предварительная работа

Чтение художественной литературы; рассматривание репродукций с картин известных художников; наблюдения на прогулках.

#### Методы

Моделирование, мнемотехника, элементы ТРИЗ.

#### Материал к занятию

Системный оператор, фланелеграф, дидактические игры «Одуванчик», «Правила друзей леса», «Когда это бывает», «Времена года», иллюстрации, любимый игровой персонаж, мнемотаблица, модели.

#### Ход занятия

1. Дети за столами, у каждого ребенка по четыре карточки-модели от игры «Когда это бывает»

В гости к детям пришел знакомый Буратино. Целый год дети помогали ему решать очень трудные задачи. Вот и сегодня Буратино просит помочь разобраться, о каком времени года идет речь в стихах, которые ему вчера читала Мальвина:

Улыбкой ясно природа  
Сквозь сон встречает утро года;  
Синея, блещут небеса.  
Еще прозрачные леса  
Как будто пухом зеленеют.

*(А. С. Пушкин)*

На полянке, у тропинки  
Пробиваются травинки.  
С бугорка ручей бежит,  
А под елкой снег лежит.

*(В Захордер)*

Возвращаются скворцы –  
Наши старые жильцы.  
Воробьи у лужицы,

Шумной стайкой кружатся.

(Г. Ладоницков)

Буратино. Кто скажет, кто знает, когда это бывает?

Дети. Весной! (Объясняют, доказывают последовательно каждое четверостишие.)

Буратино. Сколько месяцев длится весна? Назовите их. (Ответы детей.) Послушайте еще стихи и скажите-докажите, о каком весеннем месяце каждое из них:

Замер лес в прозрачной дымке,  
На деревьях тают льдинки.  
С веток падает капель,  
И слышна синицы трель. (Март)  
Снег сошел. Запахло прелью.  
Прокатился в небе гром.  
Муравьи под старой елью  
Всем семейством строят дом. (Апрель)  
Дружно лопаются почки,  
Распускаются листочки,  
На траве роса дрожит,  
Лось за радугой бежит. (Май)

(Ответы детей.)

Буратино. Молодцы! Вот теперь и я все понял. А хотите отправиться вместе со мной в весенний лес? Тогда нужно получить билеты на поезд, а для этого ответьте на вопросы ваших билетиков — чего нельзя делать в лесу, если вы его друзья? (Игра «Угадай правило».)

2. Дети в кругу. Воспитатель. В лес поедем на поезде. Занимайте места в вагончиках. Посчитаем, кто в каком вагоне оказался (количественный счет: первый, второй,..). Машинист — победитель в игре «Угадай правило!» — говорит ясно, громко, неторопливо: «Двери закрываются!».

(Ходьба по кругу. Построение «поезд». Вытянутые руки согнуть.)

Дети. Ш-ш-ш-ш-ш-ш... (губы колесом).

Воспитатель. Застучали колеса: Так-так-так-так-так- (меняется темп, сила голоса, высота). Поезд пронесется через поля, потом зеленый лес встает впереди. На деревьях нежные листочки. Идем гурьбой по лесной тропинке. Смотрите, на полянке стоит высокая раскидистая сосна, она тихо шумит, хотя ветра нет.

Дети. Ш-ш-ш-ш-ш-ш...

Воспитатель. Скажем скороговорку про сосну:

Шумели и шушукались

Верхи высоких сосен. (Повторить 2—3 раза.)

(Слова проговариваем медленно, ясно, четко.)

Воспитатель. Выходим на горку, вершины сосен покачиваются рядом, до них можно дотянуться рукой. Смотрите, смотрите! Белка! (Модель дерева с дуплом белки.) Почему она рыжая? Чему радуется? Послушайте, как она звонко цоклет: «Цок! Цок!»

Дети (повторяют хором). Цок! Цок!..

Воспитатель. А вон дальше на стволе сидит пестрый дятел и с размаха ударяет клювом по коре: «Тук! Тук! Тук!»

(Дети повторяют хором).

Зачем он так стучит? (Ответы детей.) А на самом краю тонких веток вертятся синицы: «Зинь-синь! Зинь-синь! Зинь-синь!» (Рассматривают иллюстрации, повторяют хором.)

/Какими звонкими, тонкими голосами звенят синицы! А издали, слышите, трубят журавли: «Утрро! Утрро! Утрро!» (Хором и индивидуально.) Почему так веселы птицы, чему радуются?



### 3. (Перед системным оператором.)

Воспитатель. Весной просыпается все в природе, почему? (Солнце с каждым днем светит все ярче, греет землю.)

Дети рассказывают, используя модели (выставляются модели на системном операторе).

Система: «Весна» (иллюстрация).

Подсистема: признаки весны (модели: весеннее солнце, деревья с почками, деревья с молодыми листочками, насекомые, птицы летят с юга, птицы строят гнезда, звери линяют, меняют окрас, выводят потомство).

Дети находят модели у себя в конвертах, выбирая из своего набора карточек с признаками сезонов от лето «Времена года».

Буратино. Вы такие молодцы, все так хорошо о во к< рассказали, что мне захотелось «нарисовать» картинку (На фланелеграфе выставляет картинку-путаницу.)

Дети исправляют ошибки.

Воспитатель предлагает свою картинку (игровое упражнение «Одуванчик»). Рассматриваем пробуждение цветка, объясняем причину.

Буратино (предлагает детям поиграть с одуванчиками). (Раздаются искусственные цветы). Вокруг себя обернись и в цветок превратись! (Упражнение с цветами.)

Воспитатель. Прилетели пчелки на цветы: «М-м-м-м-м-м...» (Дети тоненько гудят, красиво, легко летят, садятся на цветы, пьют цветочный мед.) Улетели пчелки, летят большие, мохнатые шмели, гудят, как самолеты, низко: «М-м-м-м-м-м...»

Буратино. Ой! А это кто летит: «З-зь-зь-зь...». Комары! Они тоже проснулись! Кусаются! Пора возвращаться в детский сад.

### 4. Дети за столами.

Воспитатель. Послушайте стихи:

Ходим, ходим по лужку,  
Собираем по цветку:  
Красный, белый, синий цвет...  
Замечательный букет.

*(М. Бычкова)*

Как вы думаете, что нам с Буратино не нравится в этом стихотворении? (Нельзя рвать цветы.)

Я кузнечика словил,  
В банку с травой посадил,  
Пусть покажет, как трещит,  
Как усами шевелит.

*(В. Митько)*

(Нельзя ловить насекомых — они погибнут.)

В лес зеленый я пойду,  
Зайку серого найду,  
Принесу его домой —

Будет этот зайка мой.

(А. Шибает)

(Нельзя брать никого из леса домой.)

Рассматриваем экологическую цепочку

*Солнце → земля → цветы → насекомые → птицы*

Воспитатель. Послушайте, дети, о чем шепчет травушка-муравушка.

Притоптали меня, травушку,  
Притоптали меня, зеленую,  
Да все детушки, да все малые,  
В зеленом саду гуляючи,  
Бегая, играючи...

Ребята, правда, жалко травку? Когда травка зеленеет, вокруг красивее и воздух чище, и пыли нет. По газонам бегать нельзя. А как часто бывает, что вдоль дорожек трава затоптана (переворачивает модель черной стороной вверх). Нет травы, цветов! Значит, не будет и насекомых, улетят птицы! А мы с вами умеем ходить по дорожкам, не наступая на травку? Сейчас выйдем на прогулку и покажем Буратино, как мы умеем ходить даже по узкой дорожке (нарисуем на песке).

Буратино предлагает взять с собой лопатки и взрыхлить землю на затоптанных газонах.

## Приложение 5

### Экологические игры и игровые упражнения

#### **Игровое упражнение «Почтальон принес посылку»**

**Цель** Развивать умение описывать предметы и узнавать их по описанию.

**Игровое действие** Составление загадок об овощах.

**Материал** Воспитатель вкладывает овощи и фрукты по одному в бумажные пакеты, а затем помещает их в коробку.

#### **Ход игрового упражнения**

Воспитатель приносит в группу коробку и говорит, что почтальон принес посылку. В посылке разные овощи и фрукты. Дети достают пакеты из коробки, заглядывают в них и описывают то, что им принес почтальон. Остальные дети отгадывают.

121

#### **Игровое упражнение «Где что зреет»**

**Цель** Учить использовать знания о растениях, сравнивать плоды дерева с его листьями.

#### **Ход игрового упражнения**

На фланелеграф выкладываются две ветки: на одной — плоды и листья одного растения (яблоня), на другой — плоды и листья разных растений. (Например, листья крыжовника, а плоды груши.)

Воспитатель задает вопрос: «Какие плоды созреют, а какие нет?» Дети исправляют ошибки, допущенные в составлении рисунка.

#### **Игровое упражнение «Собери урожай»**

**Цель** Учить различать дары полей, садов. Помочь собрать урожай труженикам полей.

#### **Ход игрового упражнения**

Детям предлагается собрать отдельно овощи, фрукты, колоски, выставляя их перед соответствующими сюжетными картинками. Рассматривая картинки, дети составляют рассказ о том, как выращивают тот или иной урожай.

## Игра «Кто скорее соберет» (Модели — грядка, сад)

**Цель** Учить детей группировать овощи и фрукты, воспитывать быстроту реакции на слово воспитателя, выдержку, дисциплинированность.

### Игровое правило

Собирать овощи и фрукты только в соответствии с пометкой — значком на корзине (на одной приклеена картинка «яблоко», на другой — «огурец»). Выигрывает та команда, которая быстрее соберет все предметы в корзину и при этом не ошибется.

**Игровые действия** Поиск предметов, соревнование команд.

### Ход игры

Обращаясь к детям, воспитатель напоминает о том, что они уже знают многие овощи и фрукты.

«А сейчас будем соревноваться — чья бригада скорее соберет урожай. Вот в эту корзину (указывает на картинку „Яблоко" или модель „Сад") надо собрать фрукты, а в эту (где нарисован огурец — модель „Огород") овощи. Кто считает, что они собрали все, поднимет вот так корзину. Все мы потом проверим, не забыли ли они что-нибудь в саду или на огороде».

Овощи и фрукты воспитатель вместе с детьми раскладывает на полу (или на участке).

Выбираются две бригады: овощеводов и садоводов (по два-три человека). По сигналу воспитателя (хлопок) дети собирают овощи и фрукты в соответствующие корзинки. Та бригада, которая первой поднимет корзину, выигрывает (надо проверить, не ошиблись ли играющие, не попал ли в корзину не тот овощ или фрукт).

После этого объявляется команда-победительница. Игра продолжается с другими командами.

## Игра «К дереву беги!»

**Цель** Закреплять знания детей о деревьях, которые растут на участке детского сада; учить быстро ориентироваться в них, находить нужное дерево.

### Игровое правило

Подбегать к дереву можно только по сигналу водящего: «Раз, два, три, к дереву беги!». Кто ошибся и подбежал не к тому дереву, отдает свой фант, который в конце игры должен /угыграть».

### Ход игры

Выйдя на прогулку на участок, воспитатель напоминает детям о том, что здесь много деревьев. Затем говорит: «Знаете ли вы, ребята, как называются деревья, которые растут у нас на участке, и чем они отличаются друг от друга? Мы узнаем об этом, когда поиграем в игру „К дереву беги!" Кто ошибется и подбежит не к тому дереву, тот отдает фант, а потом в конце должен отыграть его. У нас на участке есть красивое дерево. Оно зимой и летом одним цветом, пушистое, душистое, шишки на нем растут. На Новый год в гости к ребятам приходит...» Так начинает игру воспитатель, показывая пример, как надо описывать дерево. Затем дает команду: «Раз, два, три! К дереву беги!». Дети бегут к елке.

Воспитатель. А сейчас Лена расскажет нам о каком-либо дереве. Не смотри на него, а расскажи, какое оно: высокое или низкое, какой ствол, листья. (Предлагает воспитатель, вновь намечая план описательного рассказа.)

После рассказа-описания Лены воспитатель дает новую команду: «Раз, два, три — к дереву беги!».

В конце игры фанты разыгрываются, выделяются и награждаются победители.

## Игра «Что сажают в огороде»

**Цель** Учить детей классифицировать предметы по определенным признакам (по месту их произрастания, по способу их применения), развивать быстроту мышления, слуховое внимание, речевые навыки.

**Игровое правило** Отвечать на вопросы водящего нужно только словами «да» или «нет».

**Игровое действие** Кто ошибся, тот отдает фант, который потом отыгрывает.

### Ход игры

Воспитатель спрашивает: «Дети, вы знаете, что сажают в огороде? Давайте поиграем в такую игру: я буду называть разные предметы, а вы внимательно слушайте. Если я назову то, что сажают в огороде, вы ответите „да", если же то, что в огороде не растет, вы скажете „нет". Кто ошибется, тот проигрывает».

Воспитатель. Морковь.  
Дети. Да!  
Воспитатель. Огурцы. Дети. Да!  
Воспитатель. Свекла. Дети. Да!  
Воспитатель. Сливы. Дети. Нет!

Если кто-то поспешит и ответит неправильно, воспитатель может сказать: «Поспешешь — людей насмешишь. Будь внимателен!»

### **Игровое упражнение «Раньше — позже»**

**Цель** Развивать логическое мышление.

#### **Ход упражнения**

Задание № 1. На предложенных к рассмотрению картинках изображены цветы. «Укажи картинку с изображением цветов, посаженных раньше других» (четыре картинки).

Задание №2. К рассмотрению предлагаются четыре картинки с изображением четырех стадий роста луковицы. «Покажите картинку, где луковицы посажены позже других».

Задание №3. К рассмотрению предлагаются четыре картинки, на которых показаны разные стадии роста моркови. «Покажите картинку, где морковь посажена раньше».

Задание №4. К рассмотрению предлагаются четыре картинки с четырьмя стадиями роста репы. «Покажите картинку, где репа посажена позже».

### **Игровое упражнение «Подскажи словечко»**

**Цель** Развивать находчивость, быстроту реакции.

#### **Ход упражнения**

I Воспитатель начинает фразу, а дети заканчивают ее. Кто ошибается, тот отдает фант. Выигрывает сохранивший все фанты.

Воспитатель. У стрекозы прозрачные крылышки, а у бабочки?

Дети. Цветные, не прозрачные.

Воспитатель. Ворона каркает, а сорока?

Дети. Сорока стрекочет.

125

Воспитатель. Петух кукарекает, а курица? Дети. Курица кудахтает. Воспитатель. Лягушка квакает, а лошадь? Дети. Лошадь ржет.

Воспитатель. У коровы теленок, а у овцы? Дети. У овцы ягненок.

Воспитатель. У медвежонка мама медведица, а у бельчонка?

Дети. У бельчонка мама белка.

### **Дидактическая игра «Знаешь ли ты...»**

#### **Цель**

ОБОГАЩАТЬ СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС ДЕТЕЙ НАЗВАНИЯМИ ЖИВОТНЫХ, ЗАКРЕПЛЯТЬ ЗНАНИЕ МОДЕЛЕЙ.

#### **Ход игры**

Приготавливаются фишки. В первом ряду — звери, во втором — птицы, в третьем — рыбы, в четвертом — насекомые.

ИГРАЮЩИЕ ПООЧЕРЕДНО НАЗЫВАЮТ СНАЧАЛА ЗВЕРЕЙ, ЗАТЕМ ПТИЦ И Т.Д. И ВЫКЛАДЫВАЮТ ПРИ ПРАВИЛЬНОМ ОТВЕТЕ ФИШКУ В РЯД. ВЫИГРЫВАЕТ ВЫЛОЖИВШИЙ БОЛЬШЕ ФИШЕК.

### **Игра «Беги в дом, какой назову»**

#### **Цель**

НАЙТИ ПРЕДМЕТ ПО НАЗНАЧЕНИЮ. Игровое действие

БЕГ (С УВЕРТЫВАНИЕМ) К ОПРЕДЕЛЕННОМУ ПРЕДМЕТУ. Игровое правило

ОКОЛО ОДНОГО И ТОГО ЖЕ ДЕРЕВА ДОЛГО СТОЯТЬ НЕЛЬЗЯ.

### **Ход игры**

Игру проводят по типу «ловишек». Кого-либо из детей назначают ловишкой, все остальные убегают от него и спасаются около названного воспитателем дерева, например около березы. Детям можно перебегать от одной березы к другой. Тот, кого поймают ловишка, становится водящим.

При повторении игры название дерева («домика») каждый раз меняют.

### **Игра «Найди пару»**

#### **Цель**

Развивать быстроту мышления, слуховое внимание, сообразительность.

Задание. «Найти предмет по сходству»

#### **Игровое действие**

Поиски похожего предмета.

#### **Правила**

Искать пару только по сигналу. Пару составляют дети, у которых одинаковые листья.

#### **Оборудование**

Листья трех-четырех деревьев в соответствии с количеством детей.

### **Ход игры**

Воспитатель раздает детям по одному листику и говорит: «Подул ветер, все листочки полетели». Услышав эти слова, дети начинают бегать по площадке с листьями в руках. Затем педагог дает команду: «Раз, два, три — пару найди!» Каждый должен стать рядом с тем деревом, от которого держит лист в руках.

### **Игра «Найди листок, как на дереве»**

#### **Цель**

Учить детей классифицировать растения по определенному признаку.

Задание. Найти часть по целому.

#### **Игровое правило**

Искать на земле следует только такие же листья, как на дереве, указанном педагогом.

#### **Ход игры**

Игру проводят осенью на участке. Воспитатель делит группу детей на несколько подгрупп. Каждой предлагается хорошо рассмотреть листья на одном из деревьев, а потом найти такие же на земле. Педагог говорит: «Давайте посмотрим, какая команда быстрее найдет нужные листья». Дети начинают поиски. Затем члены каждой команды, выполнив задание, собираются около дерева, листья которого они искали. Выигрывает та команда, которая соберется возле дерева первой.

### **Игра «Опиши, мы отгадаем»**

#### **Цель**

Учить детей классифицировать растения по их признакам.

*Вариант I. Задание.* Описать предметы и найти их по описанию.

#### **Игровое действие**

Загадывание и отгадывание загадок о растениях.

**Правила** Давать описание подробно и четко, в принятой последовательности.

### **Ход игры**

Ребенок (водящий) выходит за дверь, а остальные дети составляют описание одного из овощей или фруктов. Когда водящий возвращается, один из ребят рассказывает о характерных признаках плода, который надо узнать и назвать.

*Вариант II.* Воспитатель предлагает одному ребенку загадать загадку — описать какой-либо овощ, например свеклу, так, чтобы дети узнали, о чем он говорит. Воспитатель предупреждает водящего, что на загаданный плод не надо долго смотреть, так как остальные дети могут увидеть, на что он смотрит, и сразу догадаются. При этом следует напомнить последовательность описания: сначала рассказать о форме, ее деталях, затем о плотности, окраске, вкусе.

### **Игра «Опиши, а я отгадаю»**

#### **Цель**

Учить детей классифицировать овощи и фрукты по их признакам.

*Задание.* Выделить и назвать характерные признаки предмета в ответ на вопросы воспитателя.

#### **Игровое действие**

Загадывание воспитателю загадок.

#### **Игровые правила**

Нельзя называть то, что описывают. Отвечать на вопросы воспитателя следует четко и определенно.

СТР 128

#### **Оборудование**

Овощи и фрукты раскладывают на столе. Стул воспитателя ставят таким образом, чтобы растения ему не были видны.

#### **Ход игры**

Воспитатель говорит детям: «Из овощей, что лежат на столе, выберите один. Я буду спрашивать, какой он, а вы отвечайте. Только не говорите его название. Я попробую отгадать по вашим ответам». Затем он начинает задавать вопросы в определенной последовательности: «Какой по форме? Везде, как шарик? Ямки есть? Какого цвета?» и т. д.

Дети подробно отвечают на вопросы. После того как ребята расскажут о характерных признаках предмета, воспитатель отгадывает загадки.

### **Физкультминутка**

**Педагог**

**Дети**

#### **Хороводная игра «Лети, листок, ко мне в кузовок»**

*Цель* Закрепить умение детей различать и называть деревья по форме их листьев, развивать память, внимание, умение соотносить движения со словами.

*Материал*

Корзинка для сбора листьев, засушенные листья или их трафареты из цветного картона, или шапочки с изображением листочков (рябины, березы, клена, тополя).

#### **Ход игры**

Дети заводят хоровод.

Осень в гости к нам  
пришла, Дождь и ветер  
принесла.

Дети берутся за руки и идут по кругу.

Поднимают руки вверх и качают ими из стороны в сторону.

Ветер дует, задувает,

Ребята разбегаются в разные стороны, кружатся и приседают.

Листья на ветру  
кружатся И под ноги  
Ну, а мы гулять  
пойдем И листочки

Ребята опять собираются в кружок.

Выбранный ведущий выходит на середину круга с корзиной и говорит: «Рябиновый листок, лети в мой кузовок».

Ребята, в руках которых листочки рябины, подбегают и кладут их в корзинку. Водит тот, кто первым без ошибки опустил свой листок в корзину.

### **Игра «Чудесный мешочек»**

**Цель** Закреплять умение различать и называть фрукты, овощи, выделять их характерные признаки. Игровые действия

Ребенок достает из мешочка фрукт. Обследует его, называет. (К концу года можно использовать муляжи, активизируя память детей.)

**Усложнения.** 1. Через некоторое время дети определяют овощи и фрукты на ощупь, не вынимая из мешочка.

2. Воспитатель перечисляет признаки задуманного овоща или фрукта, а ребенок находит его на ощупь и достает из мешочка. Например, овощ похож на шарик с длинным хвостом, твердое. (Свекла.)

### **Игра «Расскажи без слов» (с элементами пантомимы)**

**Цель** Закреплять представления детей об осенних изменениях в природе. Развивать творческое воображение, наблюдательность.

**Ход игры**

Дети собираются в круг, воспитатель встает в середину круга. Он предлагает детям изобразить осеннюю погоду мимикой лица, жестами рук, движениями.

**Задание № 1.** Показать, что стало холодно.

Дети ежата, греют руки, жестами надевают на себя шапки и шарфы.

**Задание №2.** Показать, что идет холодный дождь.

Дети «открывают зонтики», поднимают воротники, прячутся под крыши.

**Задание №3.** Показать, что вновь светит солнышко.

Дети прыгают, бегают, веселятся.

**Задание № 4.** Показать, что дует сильный ветер.

Дети поднимают руки вверх, качают ими, как ветками.

**Задание № 5.** Усложнение. Предложить одному ребенку показать самостоятельно, каким был прошедший день по погоде. Остальные дети должны отгадать.

### **Словарное упражнение**

#### **«Кто знает, пусть продолжает»**

**Вариант I.** Воспитатель называет обобщающее слово, а дети — слова, относящиеся к данному значению. Воспитатель. Насекомые — это...

Дети. ...муха, комар, ...

Воспитатель. Рыбы — это...

131

Дети. ...карась, щука, ...

**Вариант II.** Воспитатель называет видовое понятие, а дети — обобщающее слово.

Воспитатель. Муха, комар — это... Дети. ...насекомые.

Воспитатель. Золотая рыбка, карась — это... Дети. ...рыбы.

### **Дидактическое упражнение «Третий лишний»**

На карточках изображены два насекомых (бабочка, кузнечик) и одна птичка. Две рыбки (карась и щука) и одна лягушка. Дети должны определить, кто лишний.

Игру можно проводить с моделями (овальное тело, плавники, клюв).

### **Дидактическое упражнение «Что изменилось»**

*Вариант I.* На столе три-четыре карточки с изображением насекомых, рыб. Дети закрывают глаза, воспитатель убирает одну из них и спрашивает: «Что изменилось?».

*Вариант II.* На столе выкладываются пять-шесть картинок и не убираются, а меняются местами. Вопрос тот же, что и в варианте I.

### Словарная игра «Повторяй друг за другом»

Играющий называет любое слово (или насекомое или рыбу). Например, «жук». Второй повторяет названное слово и добавляет свое (жук, комар...). Тот, кто ошибется, выбывает из игры.

Можно играть с одним или несколькими детьми.

### Словарное упражнение «Когда это бывает»

#### Цель

Уточнить и углубить знания о времени года. **Ход упражнения**

Воспитатель называет время года (осень) и отдает фишку ребенку. Ребенок называет, что бывает осенью, и передает фишку другому. Тот добавляет новое определение осени и передает фишку третьему.

### Физкультминутка

#### Педагог

#### дети

Рыбки плавали, ныряли	Плавное попеременное поворачивание кистей рук вверх-вниз.
И плескались на воде.	Резкое движение рук вверх-ВНИЗ.
То сойдутся, разойдутся,	Движения рук навстречу и от себя.
То зарюются в песке.	Круговые вращательные движения руками перед грудью.

## Приложение 7

### СТИХИ О ПТИЦАХ ЗИМОЙ

#### Воробей

Среди белых голубей  
Скачет шустрый воробей,  
Воробушек-пташка,  
Серая рубашка.  
Откликайся, воробей,  
Вылетай-ка, не робей!  
(И.ДЕМЬЯНОВ)

#### Воробьишки

Бела крупа  
Сыплется в сад.  
И воробьи обедать летят.  
Стайкою сели,  
Стали клевать...  
Что за еда, не могут понять.  
Это не крупка, не творожок,  
Это холодный белый снежок.

#### Зимующие птицы

Что вы ищете под  
снегом,  
Может быть, большого  
червяка?  
Глупые, ну разве он  
под снегом,  
Он уж под землей  
наверняка!

#### Снегири

На ветвях, украшенных  
Снежной бахромой,  
Яблоки румяные  
Выросли зимой.  
Яблоки на яблоньке  
Весело снуют,



Гусениц мороженных  
Яблоки клюют.  
Снегири  
Глянь-ка, мама, посмотри,  
За окошком снегири.  
Синие, красные,  
Крылышки атласные.  
В окна вьюга бьется  
Холодно без солнца.  
Чтобы не было им скучно,  
Чтобы не было им грустно,  
Можно с крошками в кормушки  
Положить игрушки!

(А. ГОВОРОВ)

Сорока  
Скачет сорока по ельничку,  
Бьет хвостом по метельничку.  
Холодно сороке без шубки  
скакать,  
Плачет сорока,  
Да негде взять.

Воробей  
Чуть живой. Не чирикает даже.  
Замерзает совсем воробей.  
Как заметит подводу с поклажей,  
Из-под крыши бросается к ней!  
И дрожит он над зернышком,  
бедный,  
И летит к чердаку своему.  
А гляди, не становится вредным  
От того, что так трудно ему.

(Н. РУБЦОВ)

Ворона  
Вот ворона сидит на заборе.  
Все амбары давно на запоре.  
Все обозы прошли, все подводы.  
Наступила пора непогоды.  
Суетится она на заборе.  
Горе ей. Настоящее горе!  
Ведь ни зернышка нет у вороны  
И от холода нет обороны...

(Н. РУБЦОВ) СТР 145

### Птицы

Точки, крестики, кружочки  
Под окном и на снегу.  
Мне понятны эти строчки,  
Прочитать я их могу.  
Это мне письмо прислали  
На заре друзья мои.

«С добрым утром!» — написали Непоседы-воробьи.

Кто рассыпал на снегу  
Длинные цепочки?  
Кто рассыпал на снегу  
Крестики и точки?  
Это птицы на бегу  
Оставляют на снегу  
Длинные цепочки,  
Крестики и точки.

### Синицы

Жили-были две синицы.  
Чем же будем мы кормиться?  
Ведь кругом белым-бело,  
Все полянки замело.  
Позабыли вы, синицы,  
Что ваш друг живет в станице:  
Вон мой дом, мое окно,  
Там отборное зерно.

### О чем поют воробушки

О чем поют воробушки  
В последний день зимы?  
— Мы выжили!  
— Мы выжили!  
— Мы живы!  
— Живы мы!

(В. Берестов)

### Мой Приятель воробей

За что я люблю воробья?

За то, что он Такой,

Как я:  
Когда приходят  
Холода —  
Не улетает  
Никуда.

(В. Левин)

### Гнездо

У воробышка весь дом называется гнездом.  
Только птица уместиться может в нем!  
Я пожил бы там — и вылез, чтобы здесь  
пожить опять...  
Мы с птенцами бы учились потихонечку  
летать.

(В. Лапин)

### Первая прогулка

Воробыха  
Воробьенка  
Выводила полетать.  
По дороге  
Потихоньку  
Стала мама объяснять:

— Это — кошка.  
Это — кошка!  
Это — Лешкино окошко.  
Лешка  
Любит нас с тобой.  
Лешка  
Кормит нас зимой,  
**(В. Левин)**

**Галчата**  
Все галчата черные,  
Быстрые, проворные,  
С черными носами,  
С острыми глазами. Поднимают  
ссору,  
Распушили спинки,  
Скачут по забору  
Точно на пружинке.  
Наши друзья

Каждый день,  
Когда встаем,  
Мы с братишкой вдвоем,  
Взяв крупы  
И хлебных крошек,  
На крыльцо бежим скорей.  
Много ласковых,  
Хороших  
Прилетает к нам друзей.  
На кормушках сидя,  
Птицы  
Чистят клювики свои.  
Тут щеглы, чижи, синицы  
И проныры воробьи.  
Ждут нас также терпеливо  
И красавцы снегири...  
Все привыкли — не пугливы,  
Хоть руками их бери!

**(Г. Ладонщиков)**

Страшная птица

На окошко села птаха, Брат закрыл глаза  
от страха:  
— Это что за птица? Он ее боится!  
Клюв у этой птицы острый,  
Встрепанные перья.  
Где же мама? Где же сестры?  
— Ну, пропал теперь я!  
— Кто тебя, сынок, обидел? — Засмеялась  
мама. —  
Ты воробышка увидел За оконной рамой.

**(А. Барто)**

Здравствуй, зимушка-зима  
Белым снегом все покрыто:  
И деревья, и дома.  
Свиснет ветер легкокрылый:  
«Здравствуй, зимушка-зима».  
Вновь для птиц кормушки ставят,  
Насыпают в них корма. И поют  
пичужек стаи: «Здравствуй, зимушка-  
зима».

**(Г. Ладонщиков)**

Новая столовая

Мы кормушку смастерили, мы столовую  
открыли.  
Воробей, снегирь-сосед, будет вам зимой  
обед.  
В гости в первый день недели  
К нам синицы прилетели.  
А во вторник — снегири, ярче утренней  
зари.  
Три вороны были в среду. Мы не ждали их к  
обеду.  
А в четверг со всех краев — стая жадных  
воробьев.  
В пятницу в столовой нашей голубь  
лакомился кашей,  
А в субботу на пирог налетели семь сорок.  
В воскресенье,  
Воскресенье  
Прилетел гонец  
Весенний —  
Путешественник-  
скворец, вот и песенке  
конец.

**(3. Александрова)**

Покормите птиц зимой! Пусть  
со всех концов К нам слетятся,  
как домой, Стайки на крыльцо.  
Не богаты их корма: Горсть  
зерна нужна. Горсть одна — И  
не страшна Будет им зима.  
Сколько гибнет их — не счесть,  
Видеть тяжело.  
А ведь в нашем сердце есть  
И для птиц тепло.  
Разве можно забывать:  
Улететь могли,  
А остались зимовать  
Заодно с людьми. Стр 149  
Приучите птиц в мороз К своему  
окну, Чтоб без песен не пришлось  
Нам встречать весну.

**(А Яшин)**

Птичка  
Птичка, птичка,  
Вот тебе водичка.  
Вот тебе и крошки  
На моей ладошке.  
**(Шотландская  
народная песенка в  
обработке И.  
Токмаковой)**

Зимний разговор через форточку

— Я маленький воробей, Я гибну, дети,  
спасите...  
Я летом всегда подавал сигнал, Чтоб  
сторож ворон с огорода гнал.  
Пожалуйста, помогите.  
— Сюда, воробей, сюда — Вот тебе,  
друг, еда, Благодарим за работу!  
— Я дятел, пестрый такой. Я гибну, дети  
спасите.  
Все лето я клювом столбы долбил: Тьму  
вредных букашек поистребил.  
Пожалуйста, помогите!  
— Сюда, наш дятел, сюда! Вот тебе,  
друг, еда. Благодарим за работу!  
Я иволга, иволга я,

Я гибну, дети, спасите...  
Ведь это я в прошедшем году —  
Чуть сумерки — пела в ближнем саду.  
Пожалуйста, помогите.  
— Сюда, певунья, сюда — Вот и тебе  
еда, Благодарим за работу!

**(Пер. с нем. К. Орешина)**

Голуби

Голуби, голуби, Раз, два,  
три.  
Прилетели голуби-Сизари,  
Сели и нахохлились  
У дверей.  
Кто накормит крошками Сизарей?

**(И. Токмакова)**

Вышит снег красивой строчкой,  
Словно белая сорочка.  
Папу я зову во двор:  
— Погляди, какой узор!  
— Смотрит папа сверху вниз.  
— Тут письмо тебе, Денис!  
— Пишут птицы и зверюшки:  
— «Сделай нам, Денис, кормушки!»

**(И. Галиновская)**

Коль зимою прыгнуть с вышки,  
То набьешь, конечно, шишки.  
Знать, тверда была вода.  
Ты ответишь без труда.  
Ну а если прыгнуть в воду  
В очень теплую погоду —  
Будешь мокрым ты до нитки.  
Летом лед бывает жидким.  
Вот такая чехарда:  
То здесь лед, а то вода.  
Ты подумай и ответь.  
Жидкость — речка или твердь?  
Зачерпнем воды из речки  
И поставим греть на печке.  
Пар заполнит весь наш дом.  
А воды мы не найдем.  
Вот такая чехарда:  
То здесь пар, а то вода.  
Жидкость — речка или газ?  
Ты ответь нам тот же час.  
И вода, и лед, и пар,  
Скажет вам и млад, и стар,  
Это все-таки вода,  
Ты запомни навсегда!

**(А. Туктаров)**

